# ДЕНЬ

**№105 20 декабря 2001 года** Цена договорная Газета выходит во вторник, четверг и субботу Тел. 222-48-86, 211-11-45, 211-11-46 E-mail: den@irex.minsk.by

## КАДР ДНЯ



*Одной из достопримечательностей нашей страны были и остаются красивые женщины. По оценкам иностранцев и соотечественников, количество красавиц на квадратный метр Беларуси превышает аналогичные показатели не только в соседних странах, но, может быть, и во всей Европе. Находясь в постоянном поиске прекрасного, «День» просто не в состоянии проигнорировать сей радостный факт. Открывая новую рубрику в канун праздников, редакция нашей газеты делает подарок своим читателям и себе. Первая наша героиня — Катя ГАНАГО.*

## У РЕКЛАМЫ — ЖЕНСКОЕ ЛИЦО

**Ирина БИГДАЙ, «День»**

**ЛИЦО ЦИФРОВОЙ СВЯЗИ**

Ее лицо знакомо многим. Тот, кто видел музыкальный клип «Здравствуй, чужая милая», наверняка запомнил девушку в роли Одиночества — это был ее дебют. Она смотрит на нас со страниц журналов, каталогов и рекламных билбордов, олицетворяя новый век, красоту, здоровье или удобство мобильной цифровой связи GSM. Как это ни банально, но нас с Катей «связала» именно цифровая связь. Мы познакомились на чествовании стотысячного абонента компании «Velcom», которая выбрала Катю одним из своих «лиц». Абонент, получивший один миллион белорусских рублей на свой счет, отчасти обязан своему везению и Кате, которая наугад выбрала шары с цифрами номера его телефона. Среди прочих ее почетных обязанностей в тот вечер было право разрезать торт, судя по размерам, явно предназначавшийся для всех ста тысяч абонентов «Велкома». Объяснение спокойствию, с которым Катя вонзила нож в аппетитный десерт, нашлось позже: оказывается, к сладкому она абсолютно равнодушна.

Чтобы начать воспринимать ее и девушку с плаката как одного человека, фотографирую их вместе. Мы договариваемся встретиться для разговора о модельном бизнесе и женской красоте.

**МОДЕЛЬ — СЕРАЯ МЫШЬ?**

Встречу пришлось перенести из-за внезапно назначенных съемок. Ответом на вопрос, сколько все это займет времени, было уверенное: «Сколько угодно, пока не снимем так, как надо». Пришлось ехать в мороз да еще [с воскресенья утром (!) на другой край города — в фотостудию]. Однако за недосмотренные сны мне воздалось с лихвой. Как окажется потом, сама наша героиня живет по пословице «Кто рано встает, тому Бог подает». Рекламные съемки не обманули самых смелых моих ожиданий: нет ничего более интересного, чем наблюдать работу трех совершенно разных людей, объединенных одной целью — снять как надо.

Три человека, без которых невозможно появление рекламы — заказчик, фотограф и модель, отличаются друг от друга не только своими ролями, но вкусами и принципами. Видя, насколько они могут быть противоположными, понимаешь, что реклама — это искусство совмещать противоречия. Во всяком случае, в процессе ее создания. Вообще тема создания рекламы настолько обширная и увлекательная, что достойна отдельного исследования. Однако о некоторых любопытных деталях все-таки хочется упомянуть.

Заказчик рекламы считает: модель вовсе не должна быть красавицей, скорее наоборот — желательно, чтобы у нее отсутствовала яркая индивидуальность. Лучшее качество модели, по его мнению, быть «серой мышкой» или, точнее, белым листом бумаги, на котором визажист нарисует требуемый образ.

Фотограф прежде всего ценит в модели профессиональный подход к работе, который выражается не только в процессе, но и после съемок. Например, подписание контракта исключает запрет со стороны модели на использование ее фотографий после замужества.

*(Окончание на стр. 3)*

## НАКАНУНЕ ПРАЗДНИКОВ ВСЕГО ДОЛЖНО ХВАТИТЬ

**Вячеслав БУДКЕВИЧ, БелаПАН**

Вице-премьер Александр Попков поручил руководителям республиканских органов государственного управления и организаций, подчиненных правительству, председателям облисполкомов и Минского горисполкома принять меры к максимальному удовлетворению спроса граждан на товары и услуги, созданию благоприятных условий для обслуживания населения в предпраздничные и праздничные дни. В это поручение трансформировалась докладная записка, подготовленная для вице-премьера главным управлением международного сотрудничества и торговли аппарата Совета Министров.

В ней названным чиновникам предлагается, в частности, обеспечить своевременную поставку в торговую сеть требуемого ассортимента товаров народного потребления, их бесперебойную продажу населению, ввоз из-за пределов страны недостающих товаров, при необходимости — перераспределение товарных потоков внутри областей и между областями.

## ГАИ И ГИБДД НУЖНО ЧАЩЕ ВСТРЕЧАТЬСЯ

**Анна ШИКИНА**

18 декабря впервые с официальным визитом в Беларусь прибыла делегация российской Государственной инспекции безопасности дорожного движения. Новому начальнику белорусского ГАИ Леониду Фармагею это дало хороший повод начать свое первое официальное общение с журналистами с «перспективной» нынче темы интеграции Беларуси и России. На пресс-конференции речь зашла об объединении усилий по контролю за движением на дорогах двух стран.

Особенно плодотворно этот процесс идет сегодня в пограничных областях России и Беларуси, сообщил Леонид Фармагей. Установлена прямая радиосвязь между ОВД Брянской и Гомельской областей, отработаны вопросы организации взаимного информирования о противоправных действиях на дорогах между Витебской и Смоленской областями. Пока ГИБДД и ГАИ могут похвастаться двумя крупными успешными операциями. В первом случае была перехвачена и изъята партия огнестрельного оружия и боеприпасов. Во втором — белорусским и российским инспекторам удалось в Калуге задержать водителя, гражданина РФ, который сбил насмерть пешехода в нашем Кричеве.

Что касается бича автолюбителей — угонов, то благодаря сотрудничеству госавтоинспекций сегодня белорусы имеют шанс отыскать пропажу и на территории России. Похищенный в РБ транспорт теперь включен в общую базу данных ГИБДД. Актуальность такого решения проиллюстрировал цифрами начальник Госавтоинспекции РФ Владимир Федоров. По его данным, за текущий год от граждан Беларуси в ГИБДД поступило 14 тысяч обращений, касающихся похищения автомобилей.

В вопросе унификации правил дорожного движения России и Беларуси, а также разработки единого водительского удостоверения граждан Союзного государства пока сдвигов нет. По словам Владимира Федорова, насущность таких реформ в России понимают, более того, соответствующий проект подан на рассмотрение в правительство РФ.

## СЫН ЗА ОТЦА?

***Процесс над сыном бывшего премьер-министра М.Чигиря начался со скандальных разоблачений. Оперативники, которые вели дело, обвинены в пытках.***

**Анна КРЮЧКОВА**

Вчера в суде Ленинского района г. Минска начался процесс по делу Александра Чигиря, сына бывшего премьер-министра страны. Как известно, официальные власти обвиняют Александра в организации преступной группы, занимающейся хищениями автомобилей. Напомним, что Чигирь-младший был арестован в начале февраля уходящего года. Дело сразу же приобрело политическую окраску, так как большинство аналитиков увязало арест сына с попыткой лишить политического будущего его отца.

Примечательно, что фамилии двух основных свидетелей обвинения, фигурировавших на первоначальной стадии расследования, даже не попали (!!!) в текст обвинительного заключения. Многие из вас наверняка помнят, сколь убедительно «пострадавшие» Целюлько и Вышинский убеждали публику с телеэкрана в том, что именно Чигирь-младший украл и разбирал их автомобили. Как выяснилось, эти заявления оказались абсолютно лживыми. Причем настолько, что следователи даже не рискнули доводить «эпизоды» с хищениями микроавтобусов до суда. Правомерен вопрос: ответят ли Целюлько и Вышинский за клевету в отношении семьи Чигирей?

Скандальный оттенок, который приобрело «дело Чигиря» с первых дней своего существования, сразу же дал о себе знать во время судебного заседания. «Подельники» Александра Чигиря Антон Яшин и Дмитрий Юцкевич в ходе судебных допросов заявили, что оперативники Московского РУВД выколачивали из них показания с помощью избиений и пыток. Это заявление было подтверждено данными судебно-медицинской экспертизы.

Подробности о первых днях судебных слушаний читайте в следующем номере.

### СКАНДАЛ

## ПОИСК ХОЗЯИНА В ДОМЕ

***Совет Министров РБ принял постановление №1804 «О мерах по защите прав членов профессиональных союзов»***

**Анатолий ГУЛЯЕВ, «День»**

Почти всякая история имеет свою предысторию.

...Во времена давние и сейчас уже почти забытые, а точнее — после выборов в Верховный Совет СССР, которые Александр Лукашенко проиграл тогдашнему председателю Госплана Вячеславу Кебичу, ситуация для будущего президента складывалась очень плохо. Соответствующая статья Уголовного кодекса для любого непокорного хозяйственника (напомним, что директор совхоза «Городец» Александр Лукашенко выдвинулся в кандидаты вопреки воле властей) находилась очень легко, даже легче, чем сейчас.

Единственное, пожалуй, что тогда сдерживало от немедленной расправы с ним, — то, что уже успела сложиться группа людей, которые гонимого кандидата поддерживали. Помимо автора (тогда собственного корреспондента газеты ЦК КПСС «Сельская жизнь» с 12-миллионным тиражом) в эту группу входил и Александр Щербак — на тот момент инструктор местного Шкловского райкома партии. После выборов его, естественно, в райкоме держать не стали. И благодарный за поддержку Александр Лукашенко взял его на работу в свой совхоз «Городец» председателем рабочкома — профкома, проще говоря. Надо отдать должное: и добро, и зло (или то, что ему кажется злом) нынешний глава государства не забывает никому и никогда.

...Щербак — человек активный и защищать права рабочих взялся рьяно. Амплуа профсоюзного деятеля ему откровенно нравилось и всякие (уже тогда) проявления авторитаризма со стороны собственного товарища (тогда они еще были товарищами) «гасил» немедленно — для его же блага. После чего очень быстро вылетел с работы — без предупреждения. Прежняя дружба не помогла.

— Я тут хозяин, я сам позабочусь о людях, — говорил тогда автору Александр Лукашенко, — чего он лезет?

...Времена поменялись. Теперь бывший шкловский директор «заботится» уже о людях всей страны. И никому иному делать это по-прежнему не позволяет. Очередное свидетельство — постановление правительства «О мерах по защите прав членов профессиональных союзов». По мнению председателя Федерации профсоюзов Белорусской Владимира Гончарика, этот документ инициирован именно президентом.

Документ по объему невелик. Суть его сводится к тому, что теперь **«...уплата членских профсоюзных взносов производится лично работниками без удержания взносов из их заработной платы».** То, что удержано, но не перечислено пока на счета профсоюзов, должно быть возвращено. А руководители предприятий за выполнение данного постановления «...несут дисциплинарную, административную, уголовную ответственность».

Проще говоря, теперь каждый член профсоюза должен ежемесячно лично заплатить деньги профоргу, расписаться в ведомости, лизнув языком, вклеить в профсоюзный билет марки и вообще заниматься тому подобной чепухой. Чепухой тем более, что почти весь остальной мир живет, что называется, «по перечислению». Со счетов по заявлениям граждан, не говоря уже о профвзносах, оплачиваются жилье, телефонные разговоры, иные нужды.

За покупки рассчитываются кредитными карточками... В соседней Эстонии те, кто имеет хорошие деньги на счетах, оперируют ими исключительно при помощи компьютеров. И так далее...

Собственно говоря, история со взносами началась не сейчас. Сразу, как только профсоюзы начали проявлять самостоятельность (вспомните историю с Александром Щербаком), взносы поступать практически перестали. Было множество переговоров с руководителями предприятий, отраслей, ответственными лицами в правительстве — ничего не менялось. Около 3,5 миллиарда рублей, по словам Владимира Гончарика, где-то гуляло, не поступая на счета профсоюзов. А после президентских выборов и недавнего пленума, на котором профсоюзы поддержали своего лидера, возникло это постановление.

Оставим в стороне простой и логичный вопрос: а какое, собственно, дело правительству до того, как профсоюзы собирают взносы? Нечем заняться? Тем более что цель постановления очевидна: оставить профсоюзы без денег. Хотя бы временно ослабить их влияние и по возможности внести раскол, стыдливо прикрываясь при этом заботой о членах профсоюза.

Но проблема еще и в том, что, по мнению руководства федерации, этот документ содержит целый ряд нарушений. Перечислим только некоторые из них.

Трудовой кодекс Республики Беларусь (статья 107) предусматривает обязанность нанимателя «производить удержания из заработной платы работника по его письменному заявлению для производства безналичных расчетов».

В документах Международной организации труда предусмотрено, что «удержание профсоюзных взносов предпринимателями и их перечисление профсоюзам является вопросом, который должен быть решен в ходе коллективных переговоров между предпринимателями и профсоюзами без вмешательства законодателя».

Есть решение Конституционного суда РБ от 21 февраля 2001 года, в котором признается, что «удержание членских профсоюзных взносов из заработной платы работника путем безналичного перечисления на счета профсоюзных органов соответствует Конституции, международно-правовым актам, законодательству Республики Беларусь». И так далее...




Фото IREX/ProMedia

В конце концов, основная часть взносов — более 75% — должна использоваться непосредственно в первичных организациях. На эти деньги содержатся санатории, оздоровительные и спортивные лагеря.

Конечно, дать правовые оценки — дело юристов. Но куда ни кинь, документ этот выглядит не только не вполне обоснованным, но и безнравственным. Особенно на фоне разговоров о либерализации экономики, демократизации жизни в обществе и прочих мифах Республики Беларусь времен Александра Лукашенко.

Отметим также, что это постановление — первый документ, которым, по мнению многих, руководитель правительства Геннадий Новицкий основательно подпортил свою репутацию. Надо полагать, дальше будет больше, по известной пословице: «Коготок увяз — всей птичке пропасть».

А пока, по словам Владимира Гончарика, все попытки связаться с главой правительства и обсудить проблему успеха не приносят.

Состоялся президиум федерации профсоюзов, который выразил протест в связи с грубым нарушением прав трудящихся и вмешательством во внутренние дела профсоюзов. Направлено письмо президенту Александру Лукашенко, принято обращение к первичным организациям, членам профсоюзов. Проинформированы национальные профцентры стран Европы, международные организации, такие, как Международная организация труда — между прочим, очень влиятельная. Похоже, что власти Беларуси пока с трудом представляют, с кем они связались.

Кстати, и внутри страны «разобраться» с профсоюзами и их лидером теперь уже не так легко. Как говорил в одном из интервью Александр Бухвостов, профсоюзы наконец имеют свое лицо. И это лицо — Владимир Гончарик.

Попытки получить комментарии Конституционного суда к этому постановлению успехом не увенчались. Как сообщила руководитель пресс-центра Людмила Мурашко, учитывая, что данное дело может стать предметом рассмотрения в Конституционном суде, Конституционный суд считает невозможным давать какие-либо предварительные комментарии. В случае обращения уполномоченных субъектов Конституционный суд выскажет свою позицию.

...А Александр Щербак тоже не сдается. Он главный в Шклове оппозиционер, издает свою газету и свято верит в светлое будущее. В котором «хозяином в доме» будет, по крайней мере, не один всем известный человек.

## ИНДУЛЬГЕНЦИЯ В КРЕДИТ

***Свершилось! Во вторник после долгих споров и жарких дебатов на свет появился бюджет 2002 года. Однако, по мнению депутата Виктора Кучинского, на сей счет исполнительной власти не стоит сильно обольщаться, так как утверждение документа — это не что иное, как индульгенция, которую парламент выдал в кредит.***

**Татьяна КУЧИНСКАЯ, «День»**

На предыдущем парламентском заседании, посвященном рассмотрению законопроекта о бюджете на 2002 год, парламентарии рассмотрели все статьи документа и проголосовали за все 48 депутатских поправок. Но утвердить проект бюджета так и не удалось. Помехой стала поправка председателя комиссии по аграрным вопросам Александра Азарченкова, которая касалась повышения размера отчислений в фонд поддержки производителей сельхозпродукции с 2 до 2,5%. Большинством голосов она была одобрена, однако после ее утверждения проект бюджета был разбалансирован и требовал пересмотра. По этой причине рассмотрение документа было решено перенести на 18 декабря.

По нашей информации, три дня, отделявшие прошедшее парламентское заседание от предстоящего, для спикера нижней палаты Вадима Попова были весьма неспокойными. За это время им было проведено бесчисленное количество встреч и консультаций как с исполнительной властью, так и с руководителями парламентских комиссий. Можно предположить, что «сверху» спикера наверняка прессинговали, заставляя убедить парламентариев отступиться. Ведь в противном случае страна рисковала встретить Новый год без главного финансового документа. Коллеги же к просьбе «патрона» отнеслись с пониманием, обещая 18 декабря проголосовать за снятие злополучной поправки и принять бюджет в редакции, предложенной правительством. Только этим можно объяснить происходившее в начале пленарного заседания.

Сначала к коллегам по цеху обратился Вячеслав Кебич. Суть его выступления, если говорить коротко, состояла в том, что перекраивать бюджет нецелесообразно. Поэтому наиболее оптимальный вариант — превратить аграрную поправку в 31-ю по счету протокольную запись. Это предложение поддержали депутаты Иван Мычко, Лев Новожилов, Мария Винокурова, Александр Поплавский, Валерий Липкин и Петр Калугин. Все они подвергли жесткой критике проект бюджета 2002 года, продемонстрировали крайнюю озабоченность положением дел в аграрном секторе, однако заявили о своем желании в ходе повторного голосования отменить поправку, предложенную Александром Азарченковым. Но больше всех в риторике преуспел Василий Хрол, который обратился к парламентариям с просьбой при принятии решения *«учесть и чисто человеческие факторы, и пожалеть министра финансов Николая Корбута, который на пленарные заседания приходит из больницы». «Так пускай же восторжествует разум!»* — воскликнул В.Хрол. Смущенный таким заявлением министр финансов вынужден был взять слово и сказать, что состояние его здоровья к бюджету никакого отношения не имеет. Как пояснил депутатам Николай Корбут, повторное голосование необходимо провести потому, что перерасчет документа приведет к негативным последствиям.

Но самое интересное произошло в тот момент, когда слово взял виновник разгоревшегося вокруг аграрной поправки сыр-бора депутат А.Азарченков. За три дня его решительные настроения растаяли, как весенний снег. Потупив взор, с виноватым видом Александр Михайлович пролепетал, что на прошедшем в понедельник заседании Совета палаты спикер проинформировал его о намерении президента в январе следующего года провести с аграрниками кропотливую работу, которая позволит в ближайшее время привести АПК к показателям 1990 года. *«Я верю президенту,* — заявил Александр Азарченков. — *И чтобы вы не мучились, я снимаю свою поправку».*

После такого высказывания исход заседания был вполне предсказуем. Как и следовало ожидать, большинство депутатов проголосовали за отмену аграрной поправки, оставив статью 24 проекта бюджета без каких-нибудь изменений. Но тут слово взял другой представитель аграрного лобби в парламенте — депутат Николай Папруга. *«Бог вам судья, ребята,* — сказал он. — *И коль пошла такая раскладка, я вносил поправку в 25-ю статью и настаиваю на ее рассмотрении».* Предложение парламентария также касалось распределения средств республиканского фонда поддержки агропроизводителя и подразумевало серьезную ломку уже почти утвержденного бюджета. Поэтому в Овальном зале развернулись новые дебаты. Представители промышленного комплекса отстаивали свои интересы, аграрии — свои. Ситуация вновь принимала непредсказуемый оборот. Депутат Сергей Костян в качестве аргумента даже привел пословицу *«Как женушка ни крутись, а спать с мужем ляжешь»* и обратился к спикеру: *«Так давайте ставить бюджет на голосование».* А депутат Виктор Кучинский со свойственной ему эмоциональностью подытожил: *«Как бы мы тут ни старались что-то сделать, нет у нас с вами воли, как у нормальных парламентариев, чтобы отстаивать свое мнение и убеждения. ...Так чего же мы сотрясаем сейчас воздух? Ничего мы с вами не значим!»*

Благоприятный для документа исход голосования обеспечил парламентарий Валерий Фролов, который предложил Николаю Папруге снять свою поправку, чтобы *«на следующий день не оказался в таком же неприглядном положении, как председатель аграрной комиссии Александр Азарченков».* Этот довод подействовал на депутатов крайне отрезвляюще. И хоть Н.Папруга стоял на своем, уже через несколько минут 82 голоса было отдано за утверждение проекта бюджета на 2002 год.

Итак, новый финансовый год начнется в старых добрых традициях. Львиная доля бюджетных средств направлена на содержание силовых структур. Поддержание правопорядка и безопасности обойдется налогоплательщикам в 368 млрд. рублей (приблизительно 237 млн. долларов). Еще 234 млрд. рублей, или 151 млн. долларов, выделено на национальную оборону. Остальные параметры, заложенные в документ, выглядят следующим образом: образование — 283 млрд. рублей, здравоохранение — 330 млрд., культура, искусство и кинематография — 24 млрд., наука — 99,5 млрд., социальная политика — 324 млрд., сельское хозяйство — 42 млрд. руб.

В заключение хочется добавить, что сумма бюджета 2002 года не намного превышает прошлогоднюю. Так что затяните пояса, граждане, ибо уже сейчас можно с полной уверенностью сказать: жизнь в новом году пойдет по-старому.

### ТРАНСПОРТ

## В ОДНОЙ УПРЯЖКЕ

***В Минске прошло очередное заседание координационной комиссии по созданию и обеспечению функционирования объединенной транспортной системы Союзного государства. Под вывеской с этим громоздким названием белорусские и российские чиновники от транспорта пробуют согласовать работу вверенной им сферы, что при рискованно высоком уровне износа автобусного, железнодорожного и авиационного технических парков обеих стран навевает неутешительную аналогию — двух дряхлых лошадей запрягают в одну разбитую телегу. Для чего? Для получения прибыли...***

**Ирина БУРНОСЕНКО, «День»**

Разъясняли интеграционные намерения транспортников их начальники, они же сопредседатели вышеназванной комиссии — министр транспорта и коммуникаций Республики Беларусь Михаил Боровой и министр транспорта Российской Федерации Сергей Франк, которые сразу после заседания встретились с журналистами. Причем сразу же инициативу разговора перехватил гость, старающийся заверить всех в экономической целесообразности объединения отрасли. Но никаких цифр, кроме суммы предстоящих расходов, он не назвал, что возвращало к мысли о политической подоплеке этого процесса.

Повестка дня, по словам Сергея Франка, была очень напряженной. Первым рассматривался вопрос гармонизации транспортного законодательства двух стран, необходимой для того, «чтобы создавать меньше проблем и препятствий товаро- и пассажиродвижению». По этому поводу эксперты сделали доклад о работе за последний год. Упоминалось ли в нем о введении в Беларуси с 1 января лицензирования некоммерческих перевозок для собственных нужд, предусмотренного новым законом «Об автомобильном транспорте и автомобильных перевозках», осталось неизвестным. Зато российский министр констатировал, что «по целому ряду вопросов есть позитивные решения» и еще «целый ряд распоряжений дали рабочей группе».

Второй важный аспект, который был в центре внимания комиссии, — выработка долгосрочных программных действий по формированию и развитию единой транспортной системы наших государств, рассчитанных до 2010 года. Проект программы, предложенный на заседании, предусматривает в течение ближайших восьми лет совместные инвестиции в отрасль в размере 2,4 млрд. долларов. Из них 1,7 млрд. транспортники рассчитывают получить из бюджетов Беларуси и России, еще 0,6 млрд. — из союзного бюджета, а остальную часть должны составить внебюджетные средства.

Достаточно детально рассматривалась комиссией перспектива согласованных действий по развитию сети автомобильных дорог, хотя тут уместней было бы говорить о реконструкции уже имеющихся. То же касается проблем гражданской авиации. С 1 апреля следующего года в Европе вводят ограничения на использование тех марок самолетов, которые являются основными в белорусской и российской авиации. Делается это по соображениям безопасности и экологии. Наша же техника в этом смысле не соответствует европейским стандартам, поэтому россияне предлагают создавать «совместные продукты», но в будущем. А пока они собираются ремонтировать свои самолеты на белорусских заводах. Сергей Франк намекнул даже на образование совместных предприятий в этой сфере. Остается надеяться, что это не означает простую перепродажу отечественных предприятий российским олигархам.

В подтверждение экономической выгоды подобных совместных проектов российский министр привел пример железной дороги. Оказалось, что железнодорожники двух стран «провели большую работу по согласованию своих действий с тем, чтобы мы вместе выстраивали транспортный мост Европа — Азия». Это, по мнению С.Франка, важно с точки зрения полной реализации экономического потенциала транспортных систем и поддержки двухсторонней торговли. И есть еще «целый ряд примеров, когда мы совместными усилиями производим конкурентоспособный продукт — транспортные услуги, которыми интересуются не только отечественные субъекты, но и иностранные пользователи». Протесты же белорусских перевозчиков, которые со страхом ожидают прихода на наш рынок россиян, имеющих дешевое горючее, оба министра считают экономически необоснованными — совместные проекты могут дать значительно больший доход.

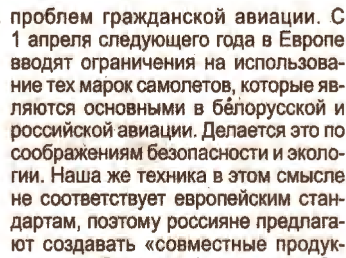


Фото IREX/ProMedia

Также много внимания на заседании уделили планам развития транспортных систем для улучшения обслуживания Калининградской области. Взамен доступа к области через нашу территорию российская сторона еще раз «обратила внимание на то, что морские порты Калининградской области готовы предоставить все возможности для белорусских грузоотправителей по созданию надежных каналов и коридоров для внешней торговли». И Михаил Боровой не преминул поблагодарить россиян за это и за их опыт. «Наши грузовые потоки настолько взаимосвязаны, что разделить их просто нельзя, — заметил министр. — Я сказал бы, что тот разговор, который проходил на заседании, еще раз показал, что мы двигаемся в нужном направлении, которое обеспечит в итоге и услуги нашим потребителям, и, самое главное, доходы нашему государству». Правда, свое высказывание он соответствующей калькуляцией подтвердить не смог. В заключение Боровой пообещал коллеге, что в ближайшей перспективе работы Министерства транспорта и коммуникаций РБ — тесная увязка наших транспортных систем. Не подохнут ли лошади, покажет время.

# ДЕНЬ БЕЛАРУСИ

## ДЕНЬ РЕГИОНОВ

### ЮБИЛЕЙ ПОЛОЦКОЙ САНСЛУЖБЫ

**Александр ПАЛЫНСКИЙ**

Исполнилось 75 лет полоцкому центру гигиены и эпидемиологии. Строго говоря, должность санитарного врача была введена здесь задолго до революции, видоизменяясь с течением времени. В первые годы советской власти существовала даже так называемая «санЧК» — санитарная чрезвычайная комиссия, которая боролась с эпидемиями, вшами и бесплатно раздавала мыло в банях.

На торжественном вечере главный врач центра Валерий Мазур, который работает на этой должности вот уже двадцать лет, зачитал некоторые любопытные документы из истории санслужбы города. Среди них — акт проверки от 1938 года. Судя по содержанию акта, все санитарные врачи города спустя непродолжительное время оказались на Колыме...

Современная санитарная служба города следит за чистотой воздуха, воды, контролирует качество продуктов питания и выполняет еще множество самых разнообразных функций, касающихся профилактики болезней. Например, последний случай сибирской язвы в полоцком регионе зарегистрирован в середине 70-х годов и, по словам доктора Мазура, полочанам бен Ладен с его белым порошком не страшен. Но остается немало иных проблем — качество питьевой воды не всегда соответствует санитарным нормам, как и воздуха, которым дышат горожане. А нынешним летом, в самый разгар жары, санслужба запретила даже купание в Западной Двине — там обнаружили возбудителей ряда инфекционных болезней. Санитарные врачи города не смотрят сквозь пальцы и на различные нарушения со стороны руководителей предприятий, довольно часто накладывают вполне обоснованные штрафы. Может быть, именно поэтому некоторые представители директорского корпуса были преувеличенно любезны, поздравляя работников санслужбы с юбилеем.

### ЗАРАЗІЎ ЖАНЧЫНУ – ПАЗБАВІЎСЯ ВОЛІ

**Тася ВЯЛЕБНАЯ, «День»**

Упершыню ў Беларусі адбыўся судовы працэс над былым наркаманам, які заразіў ВІЧ-інфекцыяй двух маладых светлагорскіх жанчын. Справа разглядалася ў судзе г.п. Акцябрскі Гомельскай вобласці, аднак і пацярпелыя, і злачынца — жыхары Светлагорска. 35-гадовага мужчыну абвінавачвалі ў злачынстве, прадугледжаным часткай 2 арт. 157 Крымінальнага кодэкса РБ «Заражэнне другой асобы па легкадумству ці з ускосным намерам ВІЧ-інфекцыяй асобай, якая ведала пра наяўнасць у сябе хваробы». Магчымы прысуд па гэтаму артыкулу — ад 2 да 7 гадоў пазбаўлення волі.

«Герою-казанове» прысудзілі 3 гады пазбаўлення волі з адбыццём пакарання ў папраўча-працоўнай калоніі ўзмоцненага рэжыму. Ён — былы наркаман, раней неаднаразова судзімы. Заразіўся смяротнай інфекцыяй праз брудны шпрыц пяць гадоў назад і быў афіцыйна папярэджаны пра адказнасць за заражэнне другіх асоб, нават падпісаў аб гэтым спецыяльную распіску.

І тым не менш ВІЧ-інфіцыраваны пайшоў у «прымы» да маладой светлагоркі, нічога ёй не сказаўшы, як не распавёў пра смяротную інфекцыю і другой жанчыне — маці дваіх дзетак, з якой распачаў новае сямейнае жыццё. Ужо праз некалькі месяцаў тая вымушана была звярнуцца да дактароў з нагоды з'яўлення на целе язваў і моцнага павелічэння лімфатычных вузлоў. З жахам даведалася, што былая сужыцелька яе каханага ВІЧ-інфіцыравана, здала аналізы і... панесла заяву ў пракуратуру.

### БЕЗ ГРОШАЙ – У НОВЫ ГОД?

Па дадзеных гомельскага аблстатупраўлення, запазычанасць па зарплаце на Гомельшчыне зараз складае 9 мільярдаў 782 мільёны рублёў.

Амаль 67 тысяч работнікаў аграпрамысловага комплекса Гомельшчыны напярэдадні новага года не атрымалі зарплату за некалькі месяцаў. Гаспадаркі ім павінны больш за 7 мільярдаў рублёў. У той жа час на прамысловых прадпрыемствах даўгі па зарплаце склалі 1,5 мільярда рублёў, або 16 працэнтаў ад усёй запазычанасці па вобласці. Горш за іншых разлічваюцца са сваімі працаўнікамі прадпрыемствы машынабудавання і металаапрацоўкі, лясной, дрэваапрацоўчай і цэлюлозна-папяровай прамысловасці.

Што тычыцца раёнаў, то зараз найбольшыя запазычанасці па зарплаце маюць Рэчыцкі (708,3 млн. руб.), Рагачоўскі (636,7 млн. руб.) і Жлобінскі (613 млн. руб.) раёны.

## ПО СОСЕДСТВУ МЫ ЖИВЕМ

***Казалось бы, ничего особенного в этом нет. Семья из трех человек — двое ветеранов-пенсионеров и внук-студент — живет в двухкомнатной квартире. Только вот находятся эти комнаты... в разных домах, через дорогу.***

**Иван МОРОЗОВ**

Любовь Евтихьевна Ползовская и Анатолий Кириллович Гавриленко всю свою жизнь проработали в Белорусской сельхозакадемии. Больших должностей не занимали, но трудовой стаж на двоих имеют без малого сто лет. Вместе они живут с 1992 года. У каждого в жизни хватало невзгод. Дочь Анатолия Кирилловича — от рождения инвалид первой группы. Любовь Евтихьевна заменила родителей своему внуку, которого воспитывает, как она выражается, «с трех килограммов». Не от хорошей жизни остались они втроем. Мальчик учился, и взрослую уже девушку пришлось переселить в интернат, поскольку в силу врожденных нарушений развития она не могла отвечать за свое поведение. Имевшаяся у семьи трехкомнатная квартира (она же — прихожая, кухня и ванная) для жизни вчетвером подходила мало, назвать это жилье квартирой вообще можно с огромной натяжкой. Дом, о котором идет речь, говоря словами Высоцкого, «еще Наполеон застал», — год его постройки затерялся в тумане позапрошлого века. Последний раз текущий ремонт в нем производился аккурат после смерти Сталина, о чем свидетельствует некогда толстенный, а сейчас почти на нет стертый ногами жильцов порог у входа на лестницу.

Возможно, лет назад профком вуза выделил этим людям еще одну комнату в доме по соседству. Здание тоже было старое, подлежало сносу, так что — не жалко. Утешало стариков лишь обещание председателя профкома переселить их вскоре в одну из квартир капитально ремонтируемого дома на этой же улице. Надо, мол, только подождать. Пока ждали да заделывали дыры в прогнившем полу, не только ремонт тот закончился, но и председатель в профкоме сменился. Обещание было забыто, квартира отдана одному из преподавателей, а старики с внуком остались жить по соседству сами с собой.

«Спать ходим в соседний дом. Еду готовим здесь. Белье постираю — несу сушить через дорогу. В аварийном доме нас не прописывают — открыто говорят, что, когда его снесут, мы взамен ничего не получим».

Ветераны сами предлагали выход. Несколько лет назад рядом освободилось помещение детсада — первый этаж двухэтажного дома. Детишек переселили в новое здание, и незадействованными остались площади, после небольшого ремонта вполне пригодные для жилья. Не тут-то было. Видимо, руководство сельхозакадемии посчитало проблему нехватки жилья не такой уж существенной. В бывшем садике разместили... склад. «По совместительству» помещение стало неиссякаемым источником материалов для академических коммунальщиков. Все более-менее пригодное — доски пола, двери, даже кирпич, из которого были сложены лотки теплосетей — выломали и увозили в неизвестном направлении. От полного уничтожения «хозяевами» дом спасла разве что грядущая передача на баланс городского ЖЭСа.

По мере разорения претензии пенсионеров становились все более скромными. В конечном итоге люди согласились восстановить разгромленное ремонтниками помещение за свой счет, лишь бы жить потом в более-менее нормальных условиях. Тем не менее руководство БГСХА заняло известную позицию собаки на сене: «сами не пользуемся, но и вам не дадим». Ждали-ждали старики положительного решения, а потом, прослышав о предстоящей передаче ведомственного дома городу, решили, что там уж им точно «не светит». Оторвали они доски от заколоченных дверей и заняли одну из, с позволения сказать, квартир — с отбитой штукатуркой и кучами мусора вместо пола. Сразу же начали ремонт. Один из академических чиновников тут же пригрозил, что придет и поломает все, ими сделанное. В это легко поверить, свою способность уничтожить созданное другими здесь уже продемонстрировали. Теперь двое пенсионеров и один студент готовы показать многочисленной армии коммунальщиков, как надо содержать жилые помещения. Взамен они уже ничего не требуют. Какой бывает «благодарность» руководства горецкого вуза за многолетний труд, ветеранам давно известно.

## ФИЛОСОФИЯ ЖИЗНИ

# НЕ РАВНЫ НА СВЕТЕ ЛЮДИ

**Константин СКУРАТОВИЧ, специально для «Дня»**

***Разговоры о том, что белорусы живут в материальном отношении плохо, всем изрядно надоели. А официальным уверениям о том, что живут не очень плохо, за малым исключением никто не верит.***

***Так в чем же она, правда жизни? В чем ее философия?***

Для ответа на этот вопрос обратимся к данным регулярного выборочного обследования домохозяйств за III квартал текущего года, которое провел Минстат. Методика такова: исходя из социально-демографической структуры населения отбирается несколько тысяч семей, согласных на участие в обследовании (вести запись своих потребительских расходов, отвечать на вопросы регулярно посещающих семьи статистиков), полученные в итоге результаты обрабатываются на ЭВМ и в итоге получается удовлетворяющая научным критериям объективности картина про нашу жизнь.

«Не равны на свете люди, между ними грань мирская», — отметил кто-то из мудрых. Следуя этой универсальной истине, попробуем определить, где же проходит эта грань, отделяющая по уровню богатства и бедности одних белорусов от других. Для решения этой задачи статистики делят население на группы в зависимости, допустим, от уровня реальных располагаемых ресурсов. И если общее количество разделить на 5 равных частей, то получатся так называемые квинтильные (20%-ные) группы, начиная с низшей по анализируемому показателю и завершая (через три другие по нарастанию показателя) группой с наивысшими, в данном случае располагаемыми доходами. А если установить отношение средних значений (средний доход на семью в каждой группе) между высшей и низшей группой, то получим показатель неравенства.

Так вот, на долю низшей квинтильной группы в третьем квартале приходилось примерно 58 тысяч рублей, в высшей — чуть более 390 тысяч. Таким образом, «по деньгам» у нас неравенство между высшими и низшими семикратное. Это ниже, чем, например, в США (9), Франции (7,5), но выше, чем в Германии (5,8), в странах с капиталистической в различных вариациях экономикой. Мы в Беларуси еще только строим рыночную (в социалистическом варианте) экономику, а по уровню неравенства уже вышли в мировые лидеры. Хотя ни собственных Морганов, ни Дюпонов не имеется. Есть, разумеется, люди богатенькие, но они свои доходы предпочитают вот так вот запросто статистикам не показывать.

Как только мы уяснили для себя этот важный момент (в Беларуси построено общество социального неравенства), вся официальная пропаганда верховной заботы о благе народном превращается в шелуху. Однако такая значительная дифференциация доходов в экономическом смысле может считаться благом. Потому что только богатые люди способны делать сбережения, а сбережения есть главный, едва ли не единственный источник инвестирования в экономику, без чего невозможно ее прогрессивное развитие, если не идут внешние инвесторы. Но дело в том, что в Беларуси отсчет благосостояния начинается на нижайшем уровне: в низшей группе семья имела в месяц менее 70 долларов, а на одного члена семьи приходилось всего 23 доллара. Поэтому даже в верхней, «сверхбогатой» группе, которая распоряжается 44% денежных ресурсов населения (низшая — только 5,8%), ежемесячный денежный доход на члена семьи составлял примерно 116 долларов. Если вспомнить, что в странах Балтии минимальная заработная плата уже почти десятилетие равняется 100 долларам, то наш уровень богатства (с известной долей условности) — это их уровень бедности. Разумеется, нельзя даже и сравнивать благосостояние белоруса, к какой бы группе по доходам он ни принадлежал, с благосостоянием европейца (тоже независимо от группы). Поэтому надо посмотреть, что же происходит в наших группах. Так вот, 1,6% населения (160 тысяч человек) в третьем квартале располагали ресурсами (денежными и получаемыми, например, из личного подсобного хозяйства) до 20 тысяч рублей. Менее 50 тысяч имели уже 15,7%, а ниже бюджета прожиточного минимума (его величина, как поясняет Минстат, определяется стоимостью минимального набора материальных благ и услуг, необходимых для обеспечения жизнедеятельности человека и сохранения его здоровья) проживало 32,4% всех семей. То есть, говоря человеческим языком, средств, достаточных для жизни и сохранения здоровья, они вроде бы и не имеют. Но ведь живут.

И это очень интересная философия жизни.

Резюме: из исторической практики известно, что наиболее бережно нужно обращаться с ресурсами, которые имеются в избытке. В Беларуси это почти исключительно люди, трудовые ресурсы в смысле экономическом. Но распоряжаются ими, мягко говоря, бездарно. А это уже совсем не интересно.

Фото IREX/ProMedia

## ГОСТЬ ДНЯ

# ПОЛИТЭПАТАЖ ОТ ГОСПОДИНА ГАЙДУКЕВИЧА

***Офис либерально-демократической партии Беларуси весьма впечатляет. Сразу видно, что здесь работают небедные люди с серьезными намерениями. Однако безусловным украшением офиса является лидер партии г-н Гайдукевич. Везде, во всех помещениях главного партийного штаба просто бросается в глаза огромное количество портретов, буклетов, листовок, книг — и отовсюду на тебя смотрит Сергей Васильевич. Общаться с ним наяву — удовольствие. Главное, не поддаться гипнозу его эмоциональной и убедительной речи. Он актер по натуре. (Кстати, когда-то даже практически поступил в театральный институт, но по совету отца забрал документы.) К нему относятся по-разному. Одни считают авантюристом, другие — искренне верят в способность Сергея Васильевича играть и побеждать на белорусском политическом поле. Но бесспорно одно: Гайдукевич — личность неординарная. И с этим выводом соглашаются как его сторонники, так и противники.***

***Сегодня наш гость — председатель ЛДП Сергей ГАЙДУКЕВИЧ.***

**Светлана МАРТОВСКАЯ, «День»**

**— Не самый спокойный и благоприятный год для Беларуси заканчивается. В вашей судьбе и судьбе ЛДП он также был примечательным. Хотелось бы услышать вашу оценку событий 2001 года.**

— На заре перестройки Михаил Сергеевич Горбачев сказал крылатую фразу: «Процесс пошел». Оценивая ситуацию в Беларуси уходящего года, я повторю — процесс пошел!

Александр Лукашенко блестяще провалил легитимность всей власти. Выборы президента, впрочем, как и парламентские в 2000 году, четко расставили политические акценты. Произошло то, чего, похоже, до сих пор не понимают некоторые оппозиционные политики и аналитики. Каждый получил свою оценку, как власть, так и оппозиция. И оценки эти поставила не только общественность Беларуси, но и демократические государства Европы, Россия также. Вся геополитическая элита, которая внимательно следит за событиями в Беларуси.

**— И оценка эта, надо полагать, не со знаком плюс?**

— Вы хотите, чтобы я, как некоторые оппозиционные лидеры, занялся самобичеванием? Дело в том, что никакой трагедии не произошло. Случилось всего лишь то, что должно было случиться. Я всегда призывал: не надо искать черную кошку в темной комнате! Не ищите в среде оппозиции, кто более демократичен, кто менее. Мы все — политические соперники. Уходящий год лишь подтвердил мою правоту — любому политику, претендующему на какую-то роль в государстве, крайне необходимо создавать свои структуры. Внутри государства аккумулировать вокруг себя людей, своих соратников и сторонников. Не писать в газетах о том, где ты был в Европе и с кем встречался, а работать с людьми в регионах. О встречах нужно говорить, когда они дают практический результат.

**— Но выборы ведь показали, что партии в Беларуси есть. Разной степени величины, но есть.**

— Да, есть. Три или пять социал-демократических, два БНФа... Я об этом с сожалением говорю. Лидерам этих партий я высказываю сочувствие. Но все эти расколы-разводы продолжаются потому, что нынешние «лидеры» партий — всего лишь председатели, которых назначили. А лидерами — становятся.

**— А вы кто — лидер, председатель?**

— В ЛДП все акценты расставлены. У нас есть лидер, это Гайдукевич. Есть 40 тысяч членов партии, есть признание европейскими государствами.

**— Сергей Васильевич, но в вашей партии не вся Беларусь. И меня интересует ваше мнение, что уходящий год дал народу? Очередную порцию депрессии? Разочарование во всем?**

— Конечно, нет! У народа не депрессия, а отсутствие информации. У него нет альтернативных вариантов тому, о чем говорит и что показывает БТ. И лидерам оппозиции надо не проекты строить о ста тысячах демонстрантов на улице, а ехать в деревню. С народом надо встречаться и говорить о том, что ему, народу, болит. Притом понятным людям языком. Тем, на котором с ними говорит Лукашенко. Против популиста нужно бороться его же методами и его языком! Ведь ему сказать людям правду или ложь — разницы нет, он озабочен лишь собственной властью.

**— То есть людям можно лгать ради своей цели?**

— Не лгать, но и не говорить заумные речи! Если человеку рассказывать о высоких материях, а он озабочен выживанием — какой результат будет от этих встреч? Обо мне писали, что я популист. А кем вы хотите, чтобы я был? Когда в зале восемьсот человек рабочих и это — электорат Лукашенко? Но через полчаса они были со мной.

**— Популизм — штука опасная и для оратора, и для слушателя.**

— А как достучаться до людей, чтобы им стало обидно, что новостной TV-канал Евро-ньюс показывает все страны, но Беларусь даже не упоминает! Нас — нет! И никто об этом говорить не хочет. Оппозиция до сих пор считает, что нам помогут. Не будет этого.

**— Вы все время противопоставляете себя, свою партию и остальную оппозицию. Вы не отождествляете себя с этой частью общества? Отделяетесь от них?**

— Ни в коем случае. Нет! В Консультативном совете при КНГ ОБСЕ Гайдукевич — основание. Совет был создан в 1999 году, и тогда упорно все говорили, что ЛДП — не демократы. До тех пор, пока Жириновский не заявил: «Это наши враги!» Я ему благодарен, так как он снял с ЛДП Беларуси все ярлыки.

Я себя не противопоставляю всем остальным, а все время подчеркиваю: мы соперники в борьбе за голоса электората. Почему я свою партию, своих сторонников должен кому-то отдавать в борьбе за власть? Никогда этого не будет!

**— Недавно в интервью нашей газете известный политик и экономист сказал, что оппозиция постоянно проигрывает, потому что в руководстве политпартий нет ротации кадров.**

— Наконец-то вы все увидели то, о чем я говорил еще два года назад. А меня тогда никто не слышал и публиковать не хотел! Когда на съезд партии собирается 130 человек — мне обидно за такую политическую оппозицию. В ЛДП ротация руководящих кадров происходит каждые полгода.

**— Вы хотите сказать, что вашей партии соперников нет ни в чем?**

— Я уже говорил, сколько у нас членов партии. Посмотрите на эту карту Беларуси, все, что отмечено флажками, это наши региональные структуры! (Подтверждаю, карта эффектно пестрит количеством партячеек. — **С.М.**).

Более того, наблюдатели ОБСЕ на президентских выборах проехали по нашим штабам. Спросите их впечатление от наших структур и от структур несуществующего «наблюдения» господина Гриба, от численности региональных организаций всех остальных партий.

**— Но ведь не станете же вы отрицать, что кроме ЛДП все же есть иные организации?**

— Не отрицаю. Но почему же ни один лидер партии, кроме Гайдукевича, не выставил на президентских выборах свою кандидатуру? Они заявили, что партии еще не развиты, власть мешает... И я теперь буду слушать аналитиков, смотреть рейтинги?! Да у нас семь с половиной миллионов бюллетеней было роздано людям с портретом и фамилией Гайдукевича. Кто скажет, что я что-то неправильно сделал в избирательной кампании? Через каждые пять шагов по проспекту Скорины меня узнают и тыкают пальцем. И я этим горжусь, меня знают.

**— Вас запомнили, так как вы — колоритная фигура.**

— А что, считать лидерами тех, кто свои фотографии в «Народнай волі» печатает? На улице их народ узнает? Я никому себя не навязываю, так как знаю, с людьми надо встречаться, общаться. А съездить за рубеж и об этом расписать в прессе — это суета, а не деятельность.

С журналистами надо иначе сотрудничать. Им надо помогать выживать. У партий денег нет?!

**— А кто вам дает деньги?**

— Предприниматели. Что, это для вас секрет? И крупные концерны, и депутат Ваганов — члены ЛДП! Или вы полагаете, что политические партии без финансирования будут действовать? И добиваться власти? С бизнесом надо уметь работать. Ведь нет политики, не связанной с экономикой. Если этого кто-то не понимает, нечего называть себя лидерами партий.

**— Вы сказали, что знаете, как надо работать с прессой. Как?**

— Я давно предлагал то, что существует во всем мире. За каждую публикацию в газете лидера партии, политика — платить! Независимую прессу надо поддерживать. А то ведь закроют завтра газету «День» или «Народную волю», и кто узнает о том, куда эти лидеры ездят?

**— Сергей Васильевич, правда ли то, что на свою избирательную кампанию вы получили деньги из казны президента? Якобы он вас «назначил» соперником ради видимости демократических выборов.**

— Это в высшей степени бред! Если бы это лицо дало мне деньги — я бы всю власть в республике забрал. Думайте же, что вы спрашиваете... Лукашенко народу денег не дает, а мне дал?! Да, я о себе многое слышу...

**— В вашей многотысячной партии реальные партийцы или виртуальный список членов?**

— Ответьте мне, вы в здравом уме?! Как я собрал 176 тысяч подписей на выборах? Да у нас все региональные структуры зарегистрированы!

Кто мне имидж создает? «Свободные новости», «Народная воля», «БДГ» или, может быть, Якубович в «Советской Белоруссии» обо мне хвалебные статьи пишет? Имидж создала наша партия, люди, мои соратники. Но я не удивлюсь, если все остальные партии и дальше будут делиться, а вы об этом писать.

Повторяю, лидеров не назначают, ими становятся!

**— На днях пресса «отметила» 100 дней со дня переизбрания Лукашенко. Власть прожила этот срок в разговорах о либерализации экономики. Что вы думаете об этом?**

— Чтобы вы знали, что такое либерализация: это частная собственность на землю; введение рыночных отношений; права собственника. Мы с вами завтра на Марс полетим? Нет. Так и Лукашенко с либерализацией — невозможное явление. Они антиподы. Это же для него потеря власти! За что сидел Леонов? За те колхозы, что становились акционерными обществами и над которыми Лукашенко терял власть. Какая либерализация при диктатуре?

**— А что будет?**

— Нам надо радоваться, что никакой либерализации не будет, потому что тогда суверенитет родины сохранится. Лукашенко приказали в Кремле провести «косметический ремонт», но власть-то наша выборы проиграла. Иной процесс пошел. Европа свои взгляды на белорусскую власть уже никогда не изменит, никакой пудры и косметики не хватит убедить ее в том, что Лукашенко демократ. Есть европейские стандарты. И оценки уже поставлены.

**— Отчего же вы послали поздравления с победой президенту?**

— Я его поздравил с тем, что он сумел убедить людей во лжи. С тем, что никто из оппозиции не заставил членов избирательных комиссий возмутиться фальсификациями. С тем, что он элегантно лгал и всех нас поставил на место. Только не меня! Потому что мне партия поставила оценку «отлично»!

**— Что такое либеральный интернационал, в который вы хотите вступить?**

— Это мечта! Это правительства 29 стран. Это 87 политических объединений. Статус наблюдателя в этой международной структуре имеют только «Яблоко» Российской Федерации, Либеральная партия Украины и республики Прибалтики. Мы выполнили все условия, которые требуются для вступления в эту организацию.

Стать хотя бы наблюдателем в ней очень престижно. Если нас примут — я буду счастлив.

**— Вы добиваетесь международного признания?**

— Вы должны знать, сегодня есть четыре составляющие политической системы Беларуси. Это Лукашенко, Гайдукевич, Шушкевич (которого, кстати, действительно уважают в европейском сообществе) и Консультативный совет оппозиционных партий.

И если бы объединенная вокруг В.Гончарика демократическая оппозиция не разлетелась в разные стороны, а осталась командой, она имела бы в Европе большой авторитет и помощь. Хотя я должен сказать: прошедший год был очень важным для Беларуси. Тем, что Лукашенко проиграл свое будущее. А мы все свое — выиграли.

## ДЕНЬ РЕГИОНОВ

### ШУКАЮЦЬ БАЦЬКОЎ

**Тася ВЯЛЕБНАЯ, «День»**

У цягніку на мяжы з Украінай гомельскія памежнікі затрымалі маладую жанчыну з сямімесячным дзіцём, у якой не было пашпарта і пасведчання аб нараджэнні дзіцяці. Тая расказала, што нарадзіла немаўля ў Кіеве, дзе гасцявала ў сяброўкі, а цяпер едзе дадому — на Петрыкаўшчыну.

Высветлілася, што жанчына стаіць на ўліку ў гомельскай псіхіятрычнай бальніцы, таму не мае пашпарта, бадзяецца, а дзіця украла з каляскі, што стаяла ля адной з кіеўскіх крамаў.

Украдзенае немаўля часова змешчана ў гарадскую дзіцячую бальніцу, зладзейка — у псіхіятрычную. Кіеўская міліцыя актыўна шукае бацькоў дзіцяці, а тыя пакуль маўчаць...

### В ГОМЕЛЕ «МАКДОНАЛЬДС»?

Гомельчане не нарадуются открытому недавно в центре города предприятию быстрого обслуживания «Бистро». Хозяин этого современного кафе — «Облторгсоюз» — за свои средства в короткие сроки реконструировал бывшую городскую столовую, закупил суперсовременную итальянскую мебель и новейшее оборудование. Неискушенных гомельчан потрясает интерьер, многообразие горячих блюд и закусок. За несколько минут здесь приготавливается около десяти разных пицц, множество французских булочек с наполнителями и многое другое.

Если молодежь предпочитает именно «Бистро», то гомельчанкам по душе пришлась кулинария, открытая при кафе. Фирменные салаты, салаты-коктейли, вырезки, ростбифы, блинчики с разными начинками радуют своим прекрасным вкусом и качеством.

### ЗАДОЛЖЕННОСТЬ РАСТЕТ

**Валентина КОЗЛОВИЧ, БелаПАН**

5,65 миллиарда рублей, по последним данным, составляет задолженность предприятий и организаций Брестской области по заработной плате. Это 10,4 процента от фонда зарплаты. По уровню задолженности Брестская область стоит на третьем месте после Минска и Гомеля. Основная задолженность по зарплате приходится на агропромышленный сектор.

Как сообщили в Брестском облисполкоме, перед руководителями предприятий и организаций поставлена задача: к концу декабря погасить долги за ноябрь. Вместе с тем некоторые предприятия не рассчитались со своими работниками еще за сентябрь и октябрь. По-прежнему остается под вопросом и достижение среднемесячной зарплаты в 100 долларов США. По данным за октябрь, средняя зарплата в области составила 126 641 рубль; зарплата рабочих и служащих — 134 763 рубля; в промышленности средняя зарплата — 152 713 рублей. Есть ряд предприятий, где зарплата значительно превышает эту сумму, однако на многих она недотягивает до 100 тысяч. Отметки в 100 долларов достигли такие отрасли, как транспорт, страхование и банки. Средняя зарплата в искусстве — 74 654 рубля, в колхозах — 74 994, в органах соцобеспечения — 80 011 рублей.

КИНО

## ФРАНЦИЯ: КИНО НОВОГО ВЕКА

Ирина БИГДАЙ, «День»

Под таким названием в кинотеатре «Победа» (ул. Интернациональная, 20, тел. 223-77-66) пройдет очередная программа европейского кино. Особенно приятно, что перед праздниками французы преподнесли нам настоящий подарок: все фильмы этого и прошлого года. То есть самый что ни на есть «свежак», который еще никто не видел не только в Минске, но и в Москве. Поэтому причин не сходить в кино я лично не вижу. Чтобы лучше сориентироваться, на какой именно фильм, «День» предлагает краткую аннотацию каждой ленты.

**20 декабря (начало в 19.00) — «САМИА» (2001, цв., 73 мин.).** Режиссер Филипп Фокон. Главная героиня фильма — 15-летняя алжирская девочка из пригорода Марселя. В семье строго придерживаются традиций, которые девочка уважает, но разделять их больше не в силах. Первая любовь заставляет ее задуматься над тем, что никто не может распоряжаться чужой жизнью.

**21 декабря (начало в 19.00) — «STAND BY» (2000, цв., 119 мин.).** Режиссер Рох Стефаник. Драма разыгрывается в кафетерии аэропорта: в ожидании посадки на самолет в Буэнос-Айрес Жерар объявляет Элен, что больше ее не любит. Он уезжает, она — остается. В коридорах аэропорта женщина начинает вести новую, не совсем обычную жизнь. Сначала несмело, но потом более профессионально она ищет знакомств с мужчинами. Так наступает день, когда она становится другой.

**22 декабря (начало в 19.00) — «СПАСИ МЕНЯ» (2000, цв., 100 мин.).** Режиссер Кристиан Венсан. Жизнь провинциального городка Рубекс меняется после приезда Агаты. Активная, полная жизни, она проездом в новом городе и нуждается в помощи. Компания таксиста по имени Меди меняется в один момент — Агата открывает провинциалам новые горизонты.

**23 декабря (в 17.00 — без перевода, в 19.00 — с переводом) — «ВСЕ В ПОРЯДКЕ, УХОДИМ» (2000, цв., 95 мин.).** Режиссер Клод Мурьерас. Три сестры дружно живут в Лионе. Старшая занимается домом и школой танго, младшая — талантливая пианистка, средняя умеет зарабатывать и любит чувствовать себя независимой. В безоблачной жизни сестер происходит неожиданная встреча с отцом, отсутствовавшим 15 лет. Фильм участвовал в официальной программе Каннского международного кинофестиваля в прошлом году.

## ПОЭМА АДАМА МИЦКЕВИЧА НА БЕЛОРУССКОМ ЯЗЫКЕ

Марат ГОРЕВОЙ, БелаПАН

В издательстве «Беллітфонд» тиражом 1200 экземпляров вышла лирическая поэма Адама Мицкевича «Дзяды» в переводе на белорусский язык Кастуся Цвирки.

Как сообщил Кастусь Цвирка, являющийся также главным редактором издательства, недавно известный белорусский поэт Сержук Минскевич осуществил первый перевод «Дзядов» на белорусский язык. Это издание, однако, вышло тиражом в 100 экземпляров и в полной мере не может удовлетворить потребности отечественных почитателей художественного слова.

По словам Цвирки, второй перевод жемчужины мировой литературы, чудесно оформленный художником Владимиром Вишневским, станет отличным подарочным изданием.

В основе поэмы — романтическая любовь поэта к Марыле Верещаке — юной шляхтянке из поместья Тугановичи в нынешнем Барановичском районе. Под именами Густава и Конрада в «Дзядах» выступает сам Адам Мицкевич.

Действие поэмы построено в форме торжественного ритуала, который совершали Дзяды — древнюю белорусскую традицию поминания предков. Помимо высоких художественных достоинств, поэма представляет большой познавательный интерес. В произведении действуют реальные исторические личности — виленские филоматы и филареты — друзья Мицкевича. В большинстве своем они являлись выходцами из Беларуси, которые обучались в Виленском университете. Задолго до восстания декабристов на Сенатской площади в Санкт-Петербурге виленские студенты выступили против царского самодержавия.

# ПОДРОБНОСТИ

КРАСАВИЦЫ БЕЛАРУСИ

## У РЕКЛАМЫ – ЖЕНСКОЕ ЛИЦО

(Окончание. Начало на стр. 1)

Из личного опыта Кати самые трудные съемки — крупный план: «работать» надо только лицом, а точнее — глазами. Все остальное просто не входит в кадр. Во время съемок рекламы косметики на протяжении трех часов Катины глаза боролись с добрым характером хозяйки и задачей изобразить «роковой взгляд» холодной... красавицы.

**ИЛИ УМНАЯ, ИЛИ КРАСИВАЯ?**

Миф о том, что всех красивых женщин природа обделила умом, не более чем расхожая глупость: именно умных женщин мир запомнил как первых красавиц. Так считает наша героиня, хотя комплиментов по поводу своей красоты не любит. Уже будучи достаточно известной моделью, Катя поступила в институт на «финансы и кредит» — специальность, согласитесь, требующую наличия «серого вещества» и извилин. Век модели не вечен, здраво рассуждает она, поэтому и высшее образование, и специальность еще никому в жизни не помешали.

Из всех женских достоинств (впрочем, как и мужских) на первое место, по мнению Кати, следует поставить ум. «Главное умение женщины заключается в том, чтобы с умом преподнести свою красоту, — считает она. — Красотой не надо «брать», завоевывать — это не оружие. Что оружие? Наверное, доброта, честность, искренность — умение быть самим собой».

Приблизительно представляя, сколько за пять лет с лишним лет работы моделью было отпечатано Катиных фотографий, поверить, что ее не узнают на улице, было трудно. Казалось бы, достаточно одних ярко-желтых «велкомовских» плакатов в самом центре Минска, чтобы выстроилась очередь за автографами. Оказывается, такого рода популярность моделям не известна. И вот почему.

«Моя самая близкая подруга — Оксана. Она тоже модель, снималась в телевизионной рекламе «Олея — это мое масло». Этот ролик по телевизору постоянно крутили, видела?» — «Если честно, масло помню, девушку — нет...» — «Вот видишь! А ты говоришь, на нас обращают внимание. Смотрят, но не видят!»

**НЕПРИДУМАННАЯ ИСТОРИЯ**

Вы никогда не пытались угадать, о чем задумалась девушка на рекламном плакате? На эту тему Катя рассказала одну просто мистическую историю. Некий молодой человек, часами ожидая в фирме, в деталях изучил интерьер офиса и принялся фантазировать насчет того, какой может быть жизнь у девушки с перекидного календаря: что она любит, с кем общается, какой у нее характер и так далее. Возможно, кое-что ему удалось угадать, но предположить, что через четыре года он познакомится с ней — это вряд ли. Со слов участников этой истории, знакомство произошло не потому, что парень узнал в Кате «девушку с календаря». О том, что модель и оригинал — один человек, он догадался гораздо позже, увидев злополучный календарь в фотостудии среди Катиных работ.



**ЧЕГО ХОЧЕТ ЖЕНЩИНА?**

Редкий женский разговор не коснется темы взаимоотношений с сильным полом. Не спросить Катю о мужчинах, как вы понимаете, я просто не могла. От недостатка мужского внимания она не страдает, но на коленях никто не стоял и слез от неразделенной любви не проливал. Билеты в театр покупает вполне самостоятельно, не дожидаясь, пока кто-то пригласит. Сидеть дома и скучать — это не ее стиль жизни.

Вообще, как выяснилось, знакомиться подходят не так часто, как можно было бы предположить. Впрочем, если вы обратитесь к нашей героине со словами «можно... (познакомиться, спросить, помочь)», то услышите в ответ: нельзя.

«Потому что кто так знакомится?! — возмущается она. — Нужен какой-то красивый подход, а не банальное «Где я вас мог видеть?» Идешь, бывало, по магазину, тащишь сумку. Нет, чтобы подойти и сказать: «Да не надо вам, девушка, сумки такие тяжелые таскать! Дайте, пожалуйста, помогу...» А то — «можно», «нельзя ли» — это не разговор».

Трудно с этим не согласиться — в любом деле нужна фантазия. И кто только пишет все эти пособия «Как знакомиться с женщинами»? И кто только их читает?

**О МЕЧТЕ, ЗАГРАНИЦЕ И НОВОМ ГОДЕ**

Между первым и вторым — мечтой и заграницей — для Кати нет ничего общего: кто-то «звездит» в Париже, а другим и дома хорошо. «Наверное, я патриотка, — говорит она. — Уезжать никуда не хочу». И в качестве шутки добавляет, что мечтает стать... депутатом. Видя мое удивление, спрашивает: «А что, плохо быть депутатом в Беларуси?». Не знаю, не пробовала, как говорится. Но то, что идеалом женщины Катя называет Ирину Хакамаду, подтверждает известный тезис о том, что в каждой шутке есть доля шутки, а остальное — правда.

До праздников еще полторы недели, но вопрос «Что подарить?» постепенно становится самым актуальным. Выдам один маленький секрет Кати: если вы подарите ей большого плюшевого медведя — белого и пушистого, — она очень обрадуется. В Новый год мы все становимся немножко детьми...

# КРИМИНАЛЬНЫЕ ДНИ

## ЗАДЕРЖАН РОССИЯНИН, ПЫТАВШИЙСЯ НЕЗАКОННО ВЫВЕЗТИ ВАЛЮТУ

Сотрудники управления по Брестской области Комитета по борьбе с организованной преступностью и коррупцией и работники таможни «Западный Буг» задержали гражданина России, у которого изъяли 51 400 немецких марок, 1200 американских долларов и 4500 российских рублей.

Как стало известно, 34-летний уроженец Ставропольского края Юрий Д. направлялся в Германию через таможенный переход «Варшавский мост». В декларации он указал перевозимую сумму в 16 400 немецких марок, 4,5 тысячи российских рублей и 1200 американских долларов. Однако при личном досмотре в одежде у россиянина было обнаружено еще 35 тысяч немецких марок, которые он пытался провезти нелегально. Вся валюта, в том числе и декларированная, согласно законодательству, у Юрия Д. изъята. Сам он задержан и находится в следственном изоляторе. По факту возбуждено уголовное дело. Расследование проводит управление КГБ по Брестской области.

Как сообщили на таможне «Западный Буг», случаи контрабанды немецких марок в последнее время стали частыми. Таможенники объясняют это тем, что с 1 января в Германии вводится евро.

## ИЗБИТЫ ДВА СОТРУДНИКА МИЛИЦИИ, ВЫЗВАННЫЕ НА СЕМЕЙНЫЙ СКАНДАЛ

Во время разбирательства по вызову на семейный скандал серьезно пострадали два сотрудника Березовского райотдела милиции (Брестская область). Старший сержант с черепно-мозговой травмой и сотрясением головного мозга помещен в больницу, его напарник — лейтенант милиции — не госпитализирован, однако также получил телесные повреждения.

Как сообщили в Березовской прокуратуре, которая проводит расследование по данному факту, 16 декабря вечером два сотрудника милиции выезжали на семейный скандал. Что произошло, в деталях пока неизвестно, однако 43-летний хозяин квартиры по улице Глинского в Белоозерске и два его сына, 1979-го и 1983 года рождения, избили работников милиции. Последние вынуждены были спасаться бегством; табельное оружие они не применяли. В настоящее время прокуратура проводит расследование; уголовное дело пока не возбуждено. Отец и сыновья, у которых возник конфликт с сотрудниками милиции, находятся на свободе.

*Валентина КОЗЛОВИЧ, БелаПАН*

## В БОБРУЙСКЕ ОТМЕЧАЕТСЯ РОСТ НАРКОПРЕСТУПЛЕНИЙ

За десять месяцев этого года в Бобруйске зарегистрировано 188 преступлений, связанных с незаконным оборотом наркотических веществ. Это почти на 90 процентов больше, чем в аналогичный период прошлого года.

Главной бедой этого второго по величине города Могилевской области специалисты называют распространение героина. За хранение, употребление или сбыт только этого наркотика в нынешнем году к уголовной ответственности привлекались 125 человек. Всего же в Бобруйске с начала года конфисковано 40 граммов героина, 14 граммов марихуаны и более 2 килограммов маковой соломки.

*Константин УВАРОВ, БелаПАН*

## ЗЛОУМЫШЛЕННИКИ ПЫТАЛИСЬ НЕЗАКОННО ВВЕЗТИ В БЕЛАРУСЬ ПАРТИЮ ТКАНИ И СВАДЕБНЫХ ПЛАТЬЕВ

Пограничники Пинского отряда пресекли очередную попытку контрабандного ввоза на территорию Беларуси или провоза через территорию страны партии товаров.

Как сообщили в пресс-центре Государственного комитета пограничных войск Беларуси, при досмотре пассажирского поезда сообщением Львов — Санкт-Петербург пограничным нарядом было обнаружено 200 метров ткани и 15 свадебных платьев. Хозяина контрабандного груза выявить не удалось. Ткань и платья переданы в таможенные органы и оценены примерно в 3 миллиона 400 тысяч рублей.

В этот же день пограничники Гомельского отряда при досмотре пассажирского поезда, конечным пунктом назначения которого был Чернигов, обнаружили спрятанные в вагоне 340 г маковой соломки. Примечательность этого случая заключается в том, что обычно такие наркотические средства ввозятся в Беларусь из Украины, а не наоборот.

По данным Госкомитета погранвойск, в течение последних дней пограничниками при различных обстоятельствах были задержаны 13 нарушителей государственной границы: 5 граждан Беларуси, 4 — Латвии, по 2 — России и Украины.

*Вячеслав БУДКЕВИЧ, БелаПАН*

# ЧТОБ И «ЗАЙЦЫ» ЦЕЛЫ...

***Никто так не любит контролеров, как не любят их «зайцы». В этом своеобразном тандеме кипят ни на минуту не прекращающиеся страсти, зачастую веселящие случайных наблюдателей и повергающие в истерику непосредственных участников. Им бы разойтись однажды и не видеться больше никогда. Но вот парадокс: существование первых и вторых возможно лишь во взаимодействии друг с другом. Контролеры без «зайцев» вымерли бы от голода, а «зайцы», не будь контролеров, расплодились бы настолько, что пришлось бы вводить повсеместный бесплатный проезд.***

Маша БАХАНОВИЧ

**ЛЕГКО ЛИ БЫТЬ «ЗАЙЦЕМ»?**

Наблюдательными контролерами были замечены две основные категории «семейства ушастых». К первой относятся те, кто пользуется поддельным документом, позволяющим передвигаться в городском транспорте за полстоимости. Речь идет о лжеветеранах различного рода войн, псевдоликвидаторах и тех, кто «косит» под студентов.

Вторая категория — полные беспредельщики, смутно представляющие, как выглядит обычный компостер. Среди них есть и просто случайные экземпляры (забыл купить талон), и те, кто отказывается оплачивать проезд по неким «идейно-философским» соображениям.

Работая над этой статьей, мне довелось переговорить со многими «зайцами» по убеждению. Наиболее емко их своеобразную философию сформулировал студент одного из минских вузов по имени Андрей. Стаж безбилетного проезда у него весьма солидный — шесть лет. На вопрос, почему он отказывается платить, ответ был весьма оригинальным:

— Во-первых, не хочу мириться с существующими условиями пользования городским транспортом. Наше общество не назовешь богатым, поэтому езда на автобусах — не прикол, это средство передвижения. Причем не только для молодежи и стариков, потому как весь город, по сути, можно охарактеризовать как бедный квартал. Люди ездят на общественном транспорте из-за нищеты. Плохие автобусы переполнены народом. Таким образом, нас заставляют платить за дискомфорт и выхлопные газы в салоне. Потому я и не делаю этого. Если хотите, из соображений мести.

Во-вторых, дешевле обойдется, даже если и штрафанут. Вот считай. На занятия съездить (туда и обратно) обойдется в 80 рублей. Мне повезло устроиться на территории Минска таким образом, чтобы передвигаться без пересадок. К обычным поездкам добавим визиты в библиотеку для самообразования и на свидания по вечерам. В месяц выйдет минимум 7200 рублей — треть моей стипендии. Проездной на все разновидности транспорта стоит тоже немало. Поэтому лучше уж рискнуть. К тому же я почти не знаю случаев, когда контролерам удавалось бы «вытряхнуть» деньги из бедных студентов. Пять тысяч штрафа для нас — сумма астрономическая. Контролеры это понимают и потому предпочитают «работать» с более упакованными клиентами. И все же, если откровенно, признаваться, что у тебя нет денег, пусть даже и перед контролером, стыдно...

Статистика, как известно, вещь относительная. Когда речь заходит о количестве «зайцев», это ощущается особенно. По официальным данным, в Минске их не так уж много. В обычное время количество безбилетников составляет 1,5 % от общего числа пассажиров, в час пик — 3,5%. Из разговоров с убежденными «зайцами» можно сделать вывод, что их отношения с контролерами всегда носят тонкий психологический характер. Во всяком случае, тем, кто неожиданно столкнулся с требованием «предъявить билет», можно предложить своеобразную памятку. Понятное дело, на все случаи жизни советов этих будет недостаточно. Однако помнить о них тоже есть смысл.

**Итак, бывалые советуют.**

*Вы автоматически перестаете быть «зайцем», если в момент появления контролера не суетитесь, как ушастый зверь во время охоты. Когда контролер входит, надо с этим смириться и дать себе внутреннюю установку не замечать его. Тогда и он вас не заметит.*

*Если все-таки встреча произошла, надвиньте кепку на глаза и скажите: «Первый парк». Это означает, что вы водитель городского транспорта и имеете право на бесплатный проезд. Если попросит документ, расскажите историю о вчерашней аварии, вследствие чего у вас забрали права. Главное, говорить вяло и без блеска в глазах, не то он может вам не поверить.*

*Приготовьте деньги, мол, ждал остановки, чтобы купить билет у водителя. Несмотря на то, что правила гласят, что пассажир должен прокомпостировать талон, не дожидаясь остановки, вам могут поверить. В любом случае эти же деньги можно сунуть контролеру. Срабатывает, особенно в конце дня.*

*Контролеры часто отступают перед пустым кошельком. Часто — перед обаянием. Реже — перед наглостью и грубостью. Контролеры, как всякие люди, робеют от человечного к себе отношения.*

*Контролеры редко выполняют угрозы а-ля «ща в парк отвезу», потому как время для них — деньги. По этой же причине не любят длинных историй. В смысле — не любят их слушать. И отпускают.*

*В любом случае, не нужно в порыве бешенства рвать деньги, как это порой бывает с неудачливыми «зайцами», ведь детям контролеров тоже надо кушать.*

**КАКИХ НЕ БЕРУТ В КОНТРОЛЕРЫ?**

Судя по словам начальника контрольной службы белорусской столицы Михаила Александровича Малахова, меня бы на эту работу не взяли. Уж больно специфический род деятельности — «выбивать» из совсем небогатых сограждан деньги.

— Будете голодной сидеть, но никогда не пойдете в контролеры. Эта работа в связи с постоянным общением с людьми сопровождается большими эмоциональными нагрузками, моральными издержками и к тому же предвзятым отношением со стороны населения. Но есть люди, которые желают работать контролерами, и не потому, что это прибыльно. Просто они хотят иметь хоть какую-то власть.

— Каковы критерии отбора?

— У нас есть своя система, которая, возможно, нуждается в совершенствовании. Нет никаких тестов. Главное, чтобы был опрятный внешний вид, умение общаться с людьми и хотя бы среднее образование. На работу оформляем только после того, как кандидат пройдет практику. Испытательный срок длится три дня.

По словам г-на Малахова, ежедневно на линиях Минска работает 200 — 250 человек. Сколько всего сотрудников состоит в штате, почему-то не разглашается. В основном ряды контролеров формируются из представителей рабочего класса. Выходцы из интеллигенции практически не встречаются. Средний возраст 40 — 45 лет. Около 60% работают по 10 и более лет, 20% — матерые волки своего дела, так как «портят нервные клетки» свыше 20 лет. Удивительно, но женщин большинство — 60%.

Почти все контролеры работали раньше водителями. Потом пришлось уйти по состоянию здоровья в контрольную службу, работа в которой почему-то считается легкой. Увы, это заблуждение. Постоянные простудные заболевания, стрессы (вследствие оскорблений, унижений), травмы (чаще всего черепно-мозговые) — 



Фото IREX/ProMedia

далеко не все издержки профессии. Людей с высшим образованием в контрольную службу приходит мало. Тех, кто знаком с юриспруденцией, там вообще нет. Объясняется это мизерной заработной платой — 45 тыс. рублей. Вместе с премиями и процентами от «реализованных» квитанций — максимум 60 — 70 тысяч.

Штраф за безбилетный проезд сегодня составляет 5 тысяч рублей. В обычные дни контролеры «вылавливают» двух-трех «зайцев», с которых удается получить деньги. В «урожайные» дни удается «продать» до пяти квитанций. За каждую контролер получает 50% от номинала, то есть 2500 рублей. В среднем реализуется 25 квитанций в месяц. К слову, в течение месяца контролер должен отработать 86 часов, по 4 часа в день. Контрольная служба работает с 6.30 до 21.45. Однако это не означает, что вас не могут оштрафовать раньше или позже этого времени, потому как контролер, пользуясь общественным транспортом бесплатно, должен считать себя при исполнении служебных обязанностей в любое время. Естественно, если находится в трезвом состоянии.

Проверки на столичных маршрутах осуществляются выборочно, цели охватить контролем всех пассажиров нет. По существующей у контролеров статистике выявляется около 40% «зайцев». Правда, неизвестно, каким образом просчитывается их количество. Самые «доходные» места охоты на «зайцев» — рабочие районы, Заводской например. Считается, что легче получить штраф с «зайцев» в районе Уручья — там люди интеллигентные и, дабы не краснеть, расстаются с деньгами быстро.

По отношению к «зайцу» контролер волен сам выбирать меру воздействия. Официально их три: воспитательная беседа, высадка из транспорта, штраф. Причем последняя мера имеет также три разновидности: оплата на месте, через протокол (в течение 25 дней в отделении Сбербанка), через народный суд. Кстати, до судебных разборок дело доходит достаточно часто. Например, в минувшем году в суды попали около двух тысяч нарушителей. Всем пришлось заплатить.

По мнению М.Малахова, контрольная служба не только пополняет городской бюджет, но и восстанавливает принцип социальной справедливости. Если платить, так уж платить всем. Скорее всего, большинство «зайцев» с этим выводом не согласны и предпочитают рисковать.

Между прочим, в преддверии больших праздников контролеры становятся добрее. Однако испытывать судьбу все же не рекомендуем — шанс провести Новый год в опорном пункте милиции достаточно высок...

## СВЕТСКАЯ ХРОНИКА

### ЭМИНЕМ ЗАПЛАТИТ



Американскому рэпперу Эминему грозит новый судебный иск. Уборщик Бейли подал исковое заявление в городской суд, в котором требует от школьного товарища выплатить ему сумму в один миллион долларов за нанесение морального ущерба. В документе утверждается, что в одной из песен Эминем называет его задирой и драчуном. Надо сказать, что певец, развлекавшийся в школьные годы вместе с тем же одноклассником грабежами, не отличается учтивостью и не слишком корректен тогда, когда упоминает имена ближайших родственников и приятелей в своих «песнях протеста». В одной из них Эминем называет и Бейли: «Меня доставал ежедневно жирный парень Ди Анджело Бейли». Бывший обидчик Эминема заявил суду, что никогда и пальцем не трогал музыканта, поэтому все обвинения последнего беспочвенны. О том, что очень хочется стрясти немножко денег со своего преуспевающего бывшего друга, уборщик суд, конечно, не сказал. Получит ли он столь желанный миллион или нет — еще вопрос. А вот разрешить проблему карьерного роста ему, возможно, удастся. Сейчас же, судя по всему, его репутация сильно подмочена неосторожной рифмой Эминема. По словам Бейли, из-за этой композиции он не может найти достойную работу и крайне непопулярен у девушек.

### ЭСТЕВЕЦ ЦЕЛИТ НА КЕННЕДИ



Таинственная смерть брата Джона Ф.Кеннеди Роберта в калифорнийской гостинице «Амбассадор» станет основой сюжета в фильме актера и режиссера Эмилио Эстевеца. История каждого из двадцати двух присутствовавших в тот трагический для династии Кеннеди день и будет рассказана в киноленте. Сейчас проводится отбор актеров на главные роли. Однако, как утверждает Эстевец, самого Кеннеди в фильме можно будет увидеть только в кадрах кинохроники. Идея о создании фильма появилась, когда Эстевец фотографировался со своим братом Чарли Шином в злополучной гостинице. В семье Шинов-Эстевецов Эмилио стал достойным продолжателем дела своего отца Мартина Шина. Талантливые люди талантливы во всем. В качестве режиссера он поставил драму «Война в доме» со своим отцом, комедию «Люди на работе», где сыграл вместе с братом Мартином, и еще несколько фильмов.

### МЭНСОН СУДИТСЯ С ТЕЛОХРАНИТЕЛЯМИ



Мэрлин Мэнсон, кажется, скоро доиграется со своим секьюрити. Ему предстоит в суде отвечать за нравственные страдания, причиненные собственному телохранителю на концерте. Неприятный инцидент, только сейчас заставивший охранника рок-звезды Дэвида М.Диаза обратиться в суд, произошел почти год назад. Во время выступления рокер, по словам Диаза, внезапно напал на охранника, схватил его за голову и прижал ее к бедрам. Несмотря на протесты Диаза, Мэнсон отнюдь не торопился отпускать его. Телохранитель расценил поведение музыканта как сексуальное домогательство. Суть жалобы, поданной Диазом, заключается в том, что он пережил сильнейший эмоциональный стресс. Скорее всего экспрессивному музыканту придется заплатить охраннику 75 тыс. долларов. Адвокат Диаза Джеймс Кастер отрицает предположения о попытке телохранителя обогатиться за счет знаменитости. Он говорит: «У Мэнсона нет прав так поступать с людьми, независимо от того, считает ли он себя важнее других». Впрочем, вряд ли этот процесс сильно взволнует Мэнсона и помешает ему в работе.

### ЛИЦО БУША ЖГЛИ АЗОТОМ

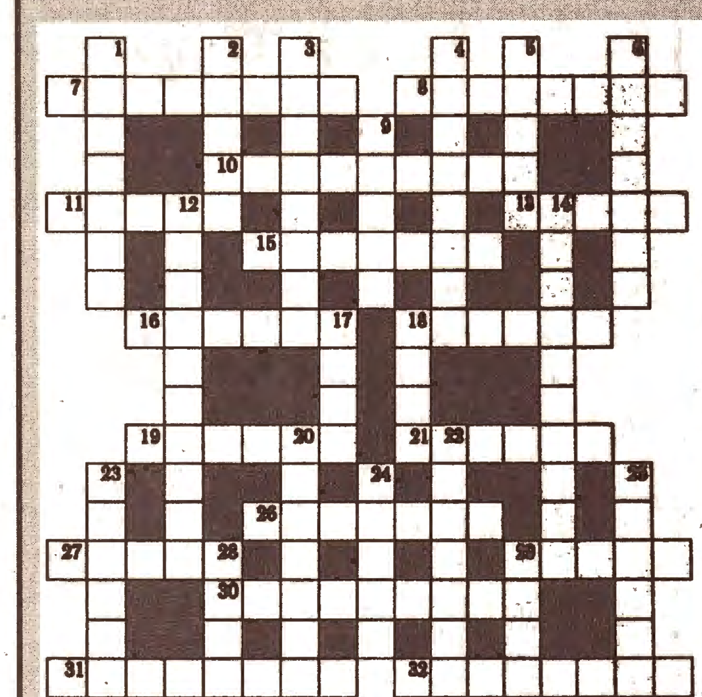
Президент Соединенных Штатов Джордж Буш на днях перенес операцию на лице, суть которой состояла в уничтожении доброкачественных новообразований. Факт проведения хирургического вмешательства подтвердил Белый дом, после того как журналисты обратили внимание на пятна на лице Джорджа Буша. Новообразования у президента США были на обеих щеках, лбу и виске. Операция проводилась с помощью жидкого азота — новообразования выжигали. После операции Буш чувствует себя нормально.

### МАДОННА ЛЮБИТ СМОТРЕТЬ

Певица возмущена, что рабочие, ремонтирующие ее дом в Лондоне, не занимаются этим семь дней в неделю. Мадонна живет вместе со своим супругом Гайем Ричи и двумя детьми в особняке стоимостью в 5,5 миллиона фунтов, ремонт которого обошелся ей почти в миллион фунтов. «Возможно, я немного испорчена, — говорит певица, — но я не понимаю, почему строители начинают работу в понедельник и заканчивают в полдень пятницы. Я привыкла, что в Америке люди вкалывают по семь дней в неделю, пока работа не будет выполнена. Я возмущена. Они устраивают перекур едва ли не каждую минуту! Когда на них нападает ленивое желание, они сразу предупреждают, что в сумму оплаты у них входит четырехнедельный отпуск».

За все время проживания в Великобритании Мадонна не первый раз жалуется на британский сервис. Не зря говорил Джером К.Джером: «Безумно люблю работу. Могу часами сидеть и смотреть, как люди работают». Это английский стиль работы, и к нему нужно быть готовым.

## КРОССВОРД



**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 7. Народная песня и танец в Беларуси и Польше. 8. Русский поэт XIX века. 10. Глагольная форма. 11. Шоколадное дерево. 13. Город в Бельгии. 15. Известная балерина. 16. Денежная единица в Древней Руси. 18. Крупноразмерная строительная конструкция. 19. Пушной зверь, обитающий в лесах Америки. 21. Музыкант, дирижер. 22. Небольшая певчая птица. 27. Шотландский поэт XVIII века. 29. Персонаж романа Л.Н.Толстого «Анна Каренина». 30. Застекленное помещение для выращивания южных растений. 31. Наука о строении организма. 32. Рабочий-строитель.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Небольшой рабочий коллектив. 2. Источник изобилия в карельской мифологии. 3. Трагедия Шекспира. 4. Эмблема телевизионной передачи. 5. Сорт груш. 6. Река в Европе. 9. Антилопа, обитающая в саваннах Африки. 12. Устройство для развлечения в местах общественных гуляний. 14. Стихотворение В.В.Маяковского. 17. Низший детский голос. 18. Международный договор. 20. Выполнение вычислительной машиной действий над исходными величинами. 22. Электромеханическое устройство в аппаратах звукозаписи. 23. Средство передвижения по железной дороге. 24. Приспособление, страхующее цирковую артистку. 25. Основное исходное положение теории, учения, мировоззрения. 26. Русский художник. 29. Русский композитор, дирижер.

**ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД В №104**

**По горизонтали:** 1. Пандус. 4. Танкер. 7. Пирогов. 9. Скорина. 10. Кулиса. 11. Финиш. 14. Кордильеры. 15. Кипарис. 17. Штурман. 18. Модерато. 19. Сеченов. 20. «Альберт». 22. Гидрология. 25. Каркас. 27. Кодори. 29. Калан. 30. Анапест. 31. Чавыча. 32. Агатит.

**По вертикали:** 1. Пыжик. 2. Напильник. 3. Скопа. 4. Тариф. 5. Краснодон. 6. Ранец. 8. Завод. 9. «Степь». 12. «Современник». 13. Треугольник. 16. Седов. 17. Шлага. 19. Сумароков. 21. Термостат. 23. Рощин. 24. Опока. 25. Калач. 26. Спица. 27. Копна. 28. Иркут.

# МОЗАИКА

## ЧИСТЫЙ ЧЕТВЕРГ

# ПЬЕСА ДЛИНОЮ В ЖИЗНЬ

***Гость нашей рубрики, Алексей Ануфриевич ДУДАРЕВ, имеет к «чистому четвергу» самое непосредственное отношение. И не только потому, что он знаменитость и ныне здравствующий классик белорусской драматургии. Тринадцать поставленных по всему миру пьес, его тринадцать апостолов, поведали миру мысли и чувства человека светлого, творящего. В одном из выпусков «Чистого четверга» с участием режиссера Бориса Луценко я намекнул, что название рубрики родилось в парной бане и что нас там было трое. Так вот, раскрываю тайну до конца: третьим был Алексей Дударев. Мечтали, скажу откровенно, не о газете, а о телепередаче, где бы люди, очистившиеся от грязи телесной и душевной, предельно откровенно говорили о том, каким они видят мир и себя в нем, о Боге и Власти, черном и белом, о природе творчества…***

**Евгений ОГУРЦОВ**

…Рисунок ребенка и шедевр гения — суть одно и тоже. Только над детским творением засмеется и заплачет его мать, а над полотном великого мастера — все человечество. Между этими двумя полюсами находится сфера деятельности божественной ипостаси человека, называемой творчеством…

**— Алексей Ануфриевич, хочу начать наш разговор с того, что я услышал от одного нашего общего знакомого. А поведал он мне не больше и не меньше, что Алексей Дударев, прочитав несколько пьес некоего молодого автора, решил зачехлить свое перо драматурга и отойти в тень, увидев новую яркую звезду. Это что — приколы нашего «городка» или достоверный факт?**

— Истина, как всегда, где-то рядом. Писать пьесы буду, не дождетесь. А вот появление молодого и талантливого драматурга подтверждаю. Его зовут Андрей Курейчик. Прочитал запоем несколько его пьес, хотя все знают, что чужие пьесы не читаю никогда, как, впрочем, и свои собственные после их постановки. Мне подумалось, что я имею дело со зрелым человеком лет тридцати пяти, а ему всего двадцать один и он студент юридического факультета.

**— Божьей благодатью, надо полагать, человек отмечен?**

— Он чувствует театр. Это особый дар драматурга, объяснить который я не могу. Я верю в его будущее. Сейчас пригласил работать в СТД, и за моей вступительной статьей печатается в издательстве «Полымя» его пьеса «Загубленный рай». Делаю это из чисто «меркантильных» соображений, памятуя о том, что надо воспитать ученика, чтобы было у кого потом учиться.

**— Мне кажется, что истинный драматург, чьи мысли и чувства интересуют не только его самого, пишет только одну пьесу длиною в его творческую жизнь. Количество названий не имеет значения. Завиральная мысль?**

— Нет, абсолютно точная. В будущем году выйдет мой сборник избранных пьес. Я назвал его «Крест» и понял вдруг, что это название подходит к любой моей пьесе: «Порог» — «Крест», «Вечер» — «Крест», «Рядовые» — «Крест», «Витовт» — «Крест», «Полочанка» — «Крест»… Да, действительно одна пьеса. Вот сейчас вместе с Раевским и Герлованом будем ставить в брестском театре «Мстислава Чародея», тоже история о жизненном кресте полоцкого князя. Мы все этот крест на себе несем. И не важно, легкая вам судьба выпала или тяжелая. За удачливой и безоблачной жизнью, скорее всего, угадывается более тяжелый крест, чем даже у тех, кого рок не раз заставлял страдать. Никому не предрекаю страданий, только желаю выполнить хотя бы задачу минимум, то есть не ухудшить ту душу, с которой мы пришли в этот мир. И уж совсем было бы хорошо хоть чуточку ее улучшить. Это и есть пронести свой крест достойно.

**— Стал ли день 9 сентября моментом истины для вас, для нашего народа?**

— Скажу одно, в этот день во второй раз у нас в стране избрали президента. Можно подтасовать десять процентов голосов, ну пятнадцать, но больше 25%?.. Не верю. А избранного законно, большинством народа, такого президента надо уважать. Белорусский электорат так проголосовал. Мы сегодня имеем то, что имеем. Розовые очки политических романтиков после 9 сентября окончательно вышли из моды. Многие видели путь к лучшей жизни и звали за собой, а народ… не пошел! Глупый народ? Мы восемьдесят лет сказку делали былью, хотели красивой жизни при всеобщем равенстве. Да только этого нет в природе. Женщина может родить только через девять месяцев и только человеческого детеныша. Народ верит в сказку, и с ним ничего нельзя поделать. Наверное, таковы мы, славяне, что нам приятней сладкая ложь, чем горькая правда. По себе сужу. Понимаю, что заболел, сам себя убаюкиваю: «Ничего, может, само пройдет». Черта с два пройдет! Знаете, когда человек начинает выздоравливать? Когда поймет, что заболел. Это ответ на ваш вопрос.

**— Что у нас нынче на дворе? Я имею в виду некую социально-политическую погоду?**

— На дворе у нас зима.

**— На ваш взгляд, современный человек — это монстр из фильмов-ужасов, погрязший в пороках и продавший свою душу дьяволу, или нечто более симпатичное?**

— Когда бы все было так просто, как в кино: белое и черное, добро и зло. Всех видно, все играют свои роли. Вот если бы Господь Бог приложил печать не только к Каину, а и ко всему последующему каинову семени, чтобы видно было, кто есть кто. Хотя и это бы не решило проблему. Ведь, уничтожая подонка, ты в нем убиваешь пусть крохотную, но божественную частичку. А этим нарушается равновесие мировой гармонии, но не в пользу добра. Одно есть средство. Уничтожать все темное в себе самом, убить этого дракона в себе, это и будет борьба со злом во вселенском масштабе. Помните, как у нас воевали с индивидуализмом? Подумать о себе, своей семье, своих близких: все это было признаком мещанства, отсутствием чувства коллективизма. Ведь любить все человечество и тщиться ему помочь — легче, чем навестить больную соседскую старушку. Вот и появлялись уроды с ангельскими лицами, спасители человечества, загонявшие людей в рай с колючей проволокой и пулеметными вышками.

**— Согласен, все у нас было, все мы уже проходили. Коммунистическая идея по своей сути — простая калька с христианской, выродившаяся в тоталитаризм и застой. На смену ей пришла идея национальная и тоже не получила поддержки у большинства белорусов — наверное, по тем же причинам, что и коммунистическая. То есть личные интересы оказались сильнее общественных идеалов. Разве не так?**

— Беда в том, что национальная идея, она же и государственная. Пока есть флаг национальный и флаг государственный, до тех пор будет душевный раздрай. Если ты патриот Беларуси, значит — националист! Когда же ты выступаешь за некое размытое славянское братство и виртуальный союз, то ты — молодец и интернационалист. Если каждый наведет порядок только в своем собственном доме, позаботится только о своих родных и ни о ком больше, то уже тогда несчастных и обездоленных станет гораздо меньше, уже тогда наши улицы станут чище и безопасней. Каждый гражданин нашей страны должен осознать себя патриотом Беларуси, и это не национализм. Я здесь живу и здесь мой дом!

**— Драматург выражает себя через написание пьес. Сколько раз Алексей Дударев обращался к людям с театральных подмостков поставленными по его произведениям спектаклями?**

— Оригинальных пьес я написал где-то тринадцать-четырнадцать, не считая инсценировок и сценариев, что тоже труд, и немалый. Скажу честно, что никогда по жизни не ленился, и все мои пьесы поставлены в различных театрах по всему бывшему СССР и за рубежом. Сейчас репетируются «Мстислав Чародей» и «Крыж» — история Евфросиньи Полоцкой. Счастлив, что никогда не работал в стол. Наверное, перестал бы писать, если бы мои пьесы не ставились. Драматург должен быть востребован здесь и сейчас. Что будет с моими работами через пятьдесят лет, мне, по большому счету, наплевать.

**— Помните, у Есенина: «…если скажет рать святая, брось ты Русь, живи в раю…» Как бы закончил Алексей Дударев эту строчку?**

— Так бы и закончил, что не надо рая, дайте Беларусь мою… Я патриот своей страны и не стесняюсь этого. Нигде не смог бы жить и работать. Только здесь. Бесит, когда вижу, как публика, часто просвещенная, платит крутые «бабки», чтобы посмотреть «живьем» на российскую «звезду», часто мелькающую на экране. Лично я уже зарекся ходить на эту халтуру! Нас не уважают потому, что мы сами себя не уважаем. У нас актеры не ниже, а на порядок выше раскрученных москвичей. Там у меня достаточно «крутых» по нынешним меркам друзей, ведь в России поставлено очень много моих пьес. Работал я с тамошними мастерами сцены, потому и говорю, что на нашей публике они работают в треть силы. Схавают — так я их понимаю— эти провинциалы и такое «добро»! Как нам научиться ценить себя, своих великолепных артистов, как поверить в собственную значимость, как, в конце концов, полюбить себя, ведь тогда и ближнего любить научимся… Не знаю.

**— Тот феномен, что на исторические пьесы Дударева трудно попасть, с чем связываете?**

— Если бы я сказал, что ходят на Дударева как автора, наверняка бы слукавил. Просто у людей есть потребность увидеть то, что было здесь, в Беларуси, много веков назад. Корни свои люди ищут, истоки белорусские…

**— То, что сейчас происходит рост популярности театра, — факт очевидный. Можно по-разному его объяснять. Мне лично кажется, что люди соскучились по живому общению, по штучной продукции, надоел ширпотреб из-за стекла телеящика…**

— А также потому, что на улице кончился театр. Лет пятнадцать, не меньше, мы смотрели этот спектакль. Через телевизор смотрели, через газеты и радио читали и слушали. Разве не так? Осточертело! Нынче все кончилось. Все вернулось на круги своя. Жизнь вернулась в жизнь. Потому и театр вновь востребован.

**— То есть театр снова стал неким камертоном, чистый звук которого настраивает на истинную мелодию современного бытия?**

— Можно самого себя увидеть и понять те проблемы, которые тебя мучают. Понять, но не решить эти самые проблемы, ибо искусство никогда ничего в деятельностной плоскости не решало.

**— Ловлю на слове. Ведь это вы сказали, что понять, что ты болен, — это путь к выздоровлению. Театр, по вашему же определению, именно к такому пониманию и приводит своих зрителей. Разве не так?**

— Ну, тогда я не прав. Сейчас не прав. Понять причину болезни — действительно путь к выздоровлению. Только это вы так хорошо про наш театр сказали. С моей стороны, как председателя Союза театральных деятелей Беларуси, утверждать подобное было бы нескромно.

**— Вот мы плавно и переплыли к делам союзным. СТД сегодня, это что?**

— Союз сохранен. Оттока наших членов не наблюдается. Более тысячи людей театра остались ему верны и по-прежнему состоят в нашем творческом союзе. Конечно, всем производственным структурам тяжело, но они выживают, и уверен, что выживут.

**— В эти предновогодние дни писатель, а значит инженер человеческих душ, по марксистско-ленинскому определению, Алексей Дударев что пожелает нашим читателям?**

— Я желаю всем добрым людям хорошего Нового года! Но не могу не сказать, что плохих годов, вообще-то, не бывает. Всякая бяка сидит внутри нас, а потом проявляется вовне. Что касается лично меня, то 2001-й — удачный год в смысле творчества. В начале года прошла премьера по моей пьесе «Черная дама Несвижа», а месяц назад, на сцене Купаловского театра предстал перед зрителями спектакль «КИМ», поставленный в жанре криминальной мелодрамы.

Что касается меня как человека, то за свои грехи я получил сполна, но только это касается лично меня. Получил то, что заслужил, и не больше. Будьте оптимистами и знайте, что каждый из нас всего достоин: и самого хорошего, и самого плохого. Вот и делайте выбор, свой выбор.

## ОКАЗЫВАЕТСЯ

### УДАВЫ В… УНИТАЗЕ

В Дании произошел настоящий казус. Один из служащих автозаправки, зайдя на станции в туалет, чуть не лишился дара речи. Из унитаза на него смотрели большие и «добрые» глаза двух рептилий… Шок прошел быстро, но вопрос остался: кто оставил двух удавов замерзать в отхожем месте?

Сразу же вызвали полицию, и сейчас проводится расследование с целью найти хозяина двух «песочных» змей. Служащий, который обнаружил рептилий, сообщил, что удавы были не опасны, потому что сильно замерзли и им было явно не до людей. Полицейские, прибывшие на вызов, сами были ужасно напуганы и только после нескольких часов «моральной подготовки» решились взяться за дело. Удавы были немаленькими — оба уже в приличном возрасте и длиной 3,8 и 4 метра. Оперативные поиски хозяина результатов пока не дали.

### ПОСТ ДЛЯ ПЕТУХА

Православный румын запретил своему петуху топтать кур во время рождественского поста. Этот петух проявляет невероятную сексуальную активность, что, по мнению его хозяина, вовсе неплохо в любое другое время года. Однако он также убежден, что во время одного из двух важнейших православных постов прелюбодеяние для любого живого существа является самым страшным грехом. Чтобы спасти душу своей птицы, он оградил петуха от предмета его страсти — кур. «Пусть мои звери также постятся, как и я», — заявил 81-летний праведник.

### МЕНЬШЕ НЕКУДА



Не знает пределов миниатюризация в живой природе. Американские и пуэрториканские зоологи недавно обнаружили неизвестный науке вид пресмыкающегося длиной всего 1,6 сантиметра. Этот карликовый геккон уже получил официальную «прописку» в системе биологических видов и положенное ему латинское название Sphaerodactylus ariasae. Рептилия, самая маленькая на сегодняшний день, обитает в национальном парке Харагуа (Доминиканская Республика), а также на острове Беата.

### СПРЯТАЛСЯ В ТЮРЬМЕ

Пьяный грабитель в американском штате Индиана, спасаясь от полиции, забежал прямо в здание тюрьмы. Незадолго до этого он ограбил местный суд, украв деньги, лежавшие на стойке в приемной.

После того как несколько полицейских начали его преследовать, преступник попытался спастись, заскочив в ближайшее здание, которое оказалось тюрьмой. Помощник местного шерифа заявил, что ему «по нраву, когда злодеи, не мешкая, сами бегут в тюрьмы».

Грабителя обвинили в грабеже, публичном употреблении алкоголя и нанесении вреда государственному имуществу.

### КРИМИНАЛЬНЫЙ ДЕД МОРОЗ

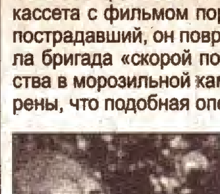
Пятидесятипятилетний немец, работавший Санта-Клаусом на благотворительном базаре в немецком городке Пфунгштадт, недавно предстал перед судом общественности. Добрый Дедушка Мороз против своего обыкновения не на шутку рассердился. Его вывели из себя двое вконец отбившихся от рук детей, которые пытались сорвать с него верхнюю одежду. Лапландец не вынес такого фамильярного обращения. Он схватил одного из распоясавшихся юнцов и хорошенько отшлепал. А затем запер озорника в воспитательных целях в темном чулане одного из кафе.

Но когда мальчик пожаловался родителям, а те в свою очередь полиции, Санта-Клауса задержали. Тем не менее выпутаться из этой истории ему удалось сравнительно легко. Несмотря на то, что предки девятилетнего отрока подали на обидчика в суд, органы правопорядка все-таки приняли довольно гуманное решение. Деда Мороза отпустили восвояси, но при этом запретили впредь работать с детьми.

### ПОРЕЗАЛСЯ… ПЫЛЕСОСОМ

Престарелый итальянец был доставлен в больницу с травмированным половым органом. Первоначально пострадавший утверждал врачам, что повредил себя, пока брил волосы на лобке. Но в результате полицейского расследования выяснилось, что в квартире потерпевшего находился пылесос, внутренности которого были забрызганы кровью. В видеомагнитофоне стояла видеокассета с фильмом порнографического содержания. Как позже признался сам пострадавший, он повредил член лопастями мотора пылесоса. Пока не приехала бригада «скорой помощи», он хранил отрезанную часть мужского достоинства в морозильной камере. Врачам удалось пришить фрагмент, но они не уверены, что подобная операция сможет увенчаться успешным приживлением.

### КЛОНЫ ОТЛИЧАЮТСЯ



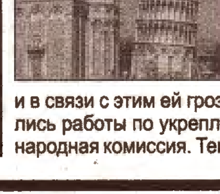
Клонирование человека может стать более серьезной задачей, чем предполагают некоторые ученые. Как показали недавние опыты по клонированию обезьян, генетический материал эмбрионов, которые внешне выглядят вполне нормально, может быть сильно поврежден.

Анализируя причины трудностей с клонированием обезьян, ученые наблюдали за 265 эмбрионами макаки-резус, созданными обычным методом переноса ядра. В ходе исследования отслеживалось несколько циклов деления, вплоть до того момента, когда количество клеток в эмбрионе достигало 32.

При поверхностном осмотре клетки выглядели здоровыми. Однако хромосомы при делении распределялись в дочерние клетки неравномерно, таким образом, об их «нормальности» не может быть и речи, а посему клонированные эмбрионы не смогут развиваться дальше.

### ОНА НЕ УПАДЕТ!





На днях одна из знаменитейших достопримечательностей Италии — падающая Пизанская башня вновь открыта для посетителей.

Практически с момента постройки восемьсот лет назад башня постепенно наклонялась. В 1990 году инженеры решили, что знаменитая колокольня, возведенная из белого мрамора, наклонилась чересчур сильно и в связи с этим ей грозит обрушение. Доступ на башню был прекращен, и начались работы по укреплению ее фундамента, план которых разработала международная комиссия. Теперь старинное архитектурное сооружение вновь в строю.

## ТЕСТ

# ВЫ ВОДИТЕ МАШИНУ?

***Мы предлагаем вам ответить на вопросы теста.***

**1. Вы проверяете свое зрение у окулиста:**

а) раз в год — 0 очков;

б) два раза в год — 2 очка;

в) когда чувствуете, что стали видеть хуже — 0 очков.

**2. Прикладываетесь к рюмке так, что утром чувствуете себя не в форме?**

а) да — 0 очков;

б) нет — 2 очка;

в) иногда случается — 0 очков.

**3. Принимаете ли вы лекарства перед тем как сесть за руль?**

а) нет — 2 очка;

б) если водите машину ежедневно, то принимаете раз в неделю — 0 очков;

в) при необходимости принимаете всегда — 0 очков.

**4. Когда вы очень раздражены или нервничаете, то садитесь за руль?**

а) да — 0 очков;

б) откладываете поездку — 2 очка;

в) стараетесь успокоиться, а уж потом садитесь в машину — 0 очков.

**5. Перед поездкой вы каждый раз проверяете:**

А) наличие пятен под машиной:

а) да — 2 очка;

б) нет — 0 очков;

в) когда есть время — 0 очков.

Б) как накачаны колеса:

а) иногда, перед дальней дорогой — 0 очков;

б) да, вы не любите неожиданностей в дороге — 2 очка;

в) если какое-то колесо спустит, то вы замечаете это и не проверяя — 0 очков.

В) уровень масла:

а) да — 2 очка;

б) нет — 0 очков;

в) время от времени — 0 очков.

Г) наличие бензина в баке:

а) делаете это сами — 2 очка;

б) полагаетесь на показания прибора — 0 очков;

Д) наличие воды в радиаторе:

а) зимой это необходимо, в другое время года это просто потеря времени — 0 очков;

б) да — 2 очка;

в) нет — 0 очков.

Е) расположение зеркала заднего вида:

а) если еду по городу, то обязательно — 0 очков;

б) да — 2 очка;

в) нет, если возникнет аварийная ситуация, вряд ли это поможет — 0 очков.

**6. При включении двигателя вы проверяете показания КИП:**

а) если заняты чем-то важным, то можете и не посмотреть — 0 очков;

б) непременно — 2 очка;

в) нет — 0 очков.

**7. Строго ли вы соблюдаете правила движения?**

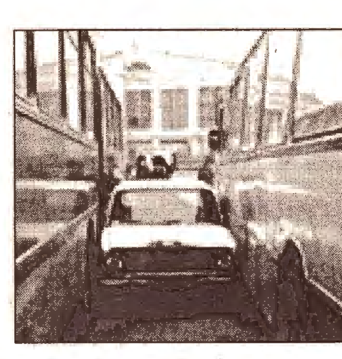
а) всегда — 2 очка;

б) только когда поблизости ГАИ — 0 очков;

в) нет — 0 очков.

**8. Есть ли у вас привычка курить за рулем?**

а) не можете отказаться от этого



— 0 очков;

б) нет — 2 очка;

в) время от времени — 0 очков.

**9. В пути вы почувствовали усталость. Что вы предпримете?**

а) остановитесь, чтобы размяться, покурить — 2 очка;

б) продолжите поездку, несмотря на усталость — 0 очков.

**10. Перед вашей машиной идет другая, которая движется медленней вашей. Как вы на это реагируете?**

а) обгоняете ее только в том месте, где это разрешено — 2 очка;

б) вы не боитесь риска и сразу же, не задумываясь, пойдете на обгон — 0 очков;

в) если она вас очень раздражает, то обгоняете ее, несмотря на то, разрешено это правилами или нет — 0 очков.

**11. Умеете ли вы сами чистить свечи, менять колеса, вообще устранять какие-то мелкие неисправности?**

а) если это несложно, то можете попробовать — 0 очков;

б) конечно, ведь это элементарно, это должен знать каждый автолюбитель — 2 очка;

в) нет, вы предпочитаете прибегать к услугам автосервиса — 0 очков.

**12. Во время движения вам машет рукой шофер остановившейся на обочине машины. Поможете ли вы ему?**

а) если только вы в хорошем настроении — 0 очков;

б) тут же — 2 очка;

в) нет — 0 очков.

**13. Если вы разговариваете за рулем, то это отвлекает ваше внимание?**

а) иногда — 0 очков;

б) нет, если нужно, вы прекращаете разговор — 2 очка;

в) нередко ваш спутник напоминает вам, что нужно быть более внимательным — 0 очков.

**14. Очаровательная девушка машет вам рукой на опасном повороте. Остановитесь ли вы сразу же?**

а) разумеется — 0 очков;

б) нет, только когда проеду опасное место — 2 очка.

Подсчитайте свои очки.

**Более 30 очков.** Вы отличный автомобилист. Ваше вождение машины безупречно, вы легко ориентируетесь в самых сложных дорожно-транспортных ситуациях, в состоянии оказать квалифицированную помощь коллегам, у которых «забарахлила» машина. Если бы поведение за рулем всех водителей было таким же, как ваше, то число автомобильных аварий уменьшилось бы.

**От 20 до 30 очков.** Ваши данные хорошего автомобилиста налицо. Но вас нельзя назвать отличным водителем, при случае вы можете легко нарушить правила движения, которые не слишком хорошо знаете. Вам следует их подучить, а главное — следовать им.

**Менее 20 очков.** Пробелы в ваших знаниях и умении водить машину велики. Вам еще многому предстоит научиться. Прежде чем в очередной раз сесть за руль, помните: если вы не заботитесь о своей безопасности, подумайте о других.



Главный редактор Александр ТОМКОВИЧ
Учредитель ОДО «Деньпресс»
Газета зарегистрирована в Государственном комитете Республики Беларусь по печати
Регистрационный №1587
Юридический адрес: г.Минск, ул.Матусевича, 35-215

Адрес редакции: г.Минск, 220030, ул. Ульяновская, 31, тел. 211-11-46, 222-48-86
E-mail: den@irex.minsk.by, den9274@mail.ru
Газета издается на русском и белорусском языках
Выходит 3 раза в неделю. Заказ №7456
Отпечатана в РУП «Издательство «Белорусский Дом печати», г.Минск, п-т Ф.Скорины, 79

Тираж 6030 экземпляров
Цена договорная
Подписана в печать в 18.00 19.12.2001г.
Ответственность за правильность содержания рекламных текстов, почтовых, банковских реквизитов и телефонов несет рекламодатель